



# HP Photosmart M305/M307 digitalkamera med HP Instant Share

## Användarhandbok





# Juridiska meddelanden

© Copyright 2004 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informationen häri kan komma att bli inaktuell utan föregående meddelande. De enda garantierna för HP:s produkter och tjänster beskrivs i uttalandena om uttryckt garanti som medföljer sådana produkter och tjänster. Ingenting häri skall tolkas som att det utgör en ytterligare garanti. HP skall inte vara ansvarigt för tekniska fel eller redaktionsfel eller utelämnanden häri.

Windows® är ett USA-registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation.



SD-logotypen är ett varumärke som tillhör sin ägare.

Tryckt i Kina



# Innehållsförteckning

## Kapitel 1:

<b>Komma igång</b>	<b>9</b>
Konfiguration	9
Sätta fast handledsremmen	10
Installera batterierna	10
Installera ett minneskort (tillval)	11
Slå på strömmen	12
Välja språk	13
Ställa in datum och tid	13
Installera programvaran	14
Windows®	14
Macintosh	15
Användarhandbok på CD:n	16
Kamerans delar	16
Kamerans baksida och första sida	16
Kamerans framsida, andra sida och undersida	20
Kamerans ovansida	21
Kameralägen	22
Kameramenyer	22
Använda hjälpmenyn	24
Kamerans statusbild	25
Återställ föregående inställningar	25

## Kapitel 2:

<b>Ta bilder och spela in videoklipp</b>	<b>27</b>
Ta stillbilder	27
Spela in ljud tillsammans med stillbilder	28
Spela in videoklipp	29
Använda Live View (Direktvisning)	30

Fokusera kameran	32
Använda autofokus	32
Använda fokuseringslås	34
Använda zoom	35
Optisk zoom	35
Digital zoom	35
Ställa in blixten	37
Använda fotograferingslägena	38
Använda inställningarna för självutlösare	41
Använda inställningarna för bildserie	43
Använda insamlingsmenyn	44
Hjälp för menyalternativen	45
Kompensation för exponering	46
Bildkvalitet	47
Vitbalans	49
ISO-hastighet	51
Färg	52
Datum- och tidsstämpel	53

## **Kapitel 3:**

### **Granska bilder och videoklipp** . . . . . **55**

Använda uppspelning	55
Översikt över totalt antal bilder	58
Visa miniatyrer	58
Förstora bilder	59
Använda menyn Playback (Uppspelning)	60
Radera	63
Spela in ljud	64
Roter	65

## **Kapitel 4:**

### **Använda HP Instant Share** . . . . . **67**

Använda HP Instant Share-menyn	68
Skapa destinationer i menyn HP Instant Share	69
Förbereda destinationer på en Windows-dator	71

Förbereda destinationer på en Macintosh-dator .....	73
Markera bilder för HP Instant Share- destinationer .....	74
Metoder för att skicka e-post via HP Instant Share .....	75
<b>Kapitel 5:</b>	
<b>Överföra och skriva ut bilder .....</b>	<b>77</b>
Föra över bilder till en dator .....	77
Skriva ut bilder direkt från kameran .....	79
<b>Kapitel 6:</b>	
<b>Använda konfigurationsmenyn .....</b>	<b>83</b>
Ljusstyrka på skärmen .....	84
Kameraljud .....	85
Direktvisning vid påslagning .....	85
Datum och tid .....	86
USB-konfiguration .....	88
TV-konfiguration .....	89
Språk .....	90
Flytta bilder till minneskortet .....	90
<b>Kapitel 7:</b>	
<b>Felsökning och support .....</b>	<b>91</b>
Återställning av kameran .....	92
Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet .....	93
Föra över bilder till en dator utan HP Image Zone-programvaran .....	94
Använda en minneskortsläsare .....	94
Konfigurera kameran som en diskenhet ...	97
Rengöra kameralinsen .....	98
Problem och lösningar .....	99
Felmeddelanden på kameran .....	112
Felmeddelanden på datorn .....	124
Få hjälp .....	127

HP:s webbplats för funktionshindrade	127
HP Photosmart-webbplatsen	127
Supportprocessen	128
Telefonsupport i USA och Kanada	130
Telefonsupport i Europa, Mellanöstern och Afrika	131
Annan telefonsupport världen över	133
<b>Bilaga A:</b>	
<b>Batterihantering</b>	<b>135</b>
Viktigt om batterier	135
Förläng batteriets drifttid	136
Säkerhetsåtgärder vid användning av NiMH-batterier	137
Prestanda per batterityp	138
Strömindikatorer	139
Ladda NiMH-batterier	139
Säkerhetsåtgärder vid laddning av NiMH-batterier	142
Tidsgräns för viloläge för strömbesparing	143
<b>Bilaga B:</b>	
<b>Köpa kameratillbehör</b>	<b>145</b>
<b>Bilaga C:</b>	
<b>Specifikationer</b>	<b>147</b>
Minneskapacitet	153
<b>Bilaga D:</b>	
<b>Garantiinformation</b>	<b>155</b>
Hewlett-Packards begränsade garanti	155
Kassering av material	158
Säkerhetsåtgärder	158



# Kapitel 1:

## Komma igång

Grattis till din nya HP Photosmart digitalkamera! Den har många funktioner som gör det enkelt och roligt att ta bra bilder, bl a 7 fotograferingslägen, **HP Instant Share**, direktutskrift, manuella och automatiska reglage, direkthjälp på kameran och en dockningsstation som tillval.

Med **HP Instant Share** kan du enkelt välja bilder i kameran som ska skickas till dina favoritdestinationer (som e-postadresser och online-album) nästa gång du ansluter kameran till datorn. Din familj och dina vänner kan enkelt få tillgång till dina bilder via e-post utan att du behöver belasta deras inkorgar med stora filbilagor. Funktionen för direktutskrift gör att du enkelt kan märka bilder i kameran för automatisk utskrift nästa gång du ansluter kameran till datorn eller direkt till valfri HP Photosmart-skrivare eller en PictBridge-kompatibel skrivare utan att du ens behöver ansluta kameran till datorn.

För att göra det hela ännu bättre kan du köpa en HP Photosmart M-series dockningsstation till kameran. Med hjälp av denna kan du enkelt överföra bilder till en dator, sända bilder till en skrivare eller en TV samt ladda NiMH-batterier (Nickel Metal Hydride) för din kamera. Dockningsstationen fungerar även som en förvaringsplats för kameran.

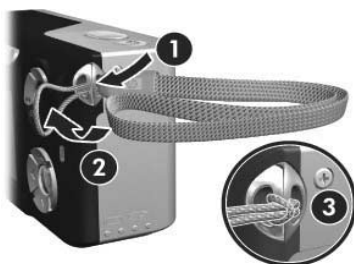


## Konfiguration

Om du vill finna en del på kameran (exempelvis en knapp eller en lampa) medan du följer anvisningarna i det här avsnittet, se **Kamerans delar** på sidan 16.

## Sätta fast handledsremmen

Sätt fast handledsremmen i fästet på sidan av kameran i enlighet med bilden.



## Installera batterierna

- 1 Öppna batteri-/minneskortfacket på sidan av kameran genom att dra luckan mot kamerans undersida.
- 2 Sätt i batterierna enligt illustrationen på luckans insida.
- 3 Om du vill installera ett minneskort (tillval), lämnar du batteri-/minneskortfacket öppet och fortsätter till **Installera ett minneskort (tillval)** på sidan 11.



Men om du inte har ett extra minneskort att installera stänger du luckan till batteri-/minneskortfacket genom att trycka ned den och skjuta den mot kamerans ovansida tills luckan låses fast. Gå sedan direkt till **Slå på strömmen** på sidan 12.

**OBS!** Digitalkameror förbrukar batterier mycket snabbare än filmkameror. Batteridriftstiden för digitalkameror kan mätas i timmar och minuter snarare än i år, vilket är det typiska för filmkameror. Batteridriftstiden kan också variera dramatiskt från en användare till en annan, beroende på vilka kameran som används oftast. Om du vill ha tips på hur du kan få ut så mycket som möjligt av batterierna, se **Bilaga A: Batterihantering** på sidan 135.

**OBS!** Du kan också använda en HP-nätadapter (tillval) för att förse kameran med ström. Om du använder laddningsbara NiMH-batterier kan du ladda batterierna i kameran genom att använda HP-nätadaptern eller HP Photosmart M-series-dockningsstationen (båda inköps som tillval) eller ladda batterierna i HP Photosmart-snapbladdaren (tillval). Om du vill veta mer, se **Bilaga B: Köpa kameratillbehör** på sidan 145.

## Installera ett minneskort (tillval)

Om du inte har något extra minneskort hoppar du över det här avsnittet och går vidare till nästa, **Slå på strömmen** på sidan 12.

Din kamera har ett internminne där du kan lagra bilder och videoklipp. Emellertid kan du istället använda ett minneskort (köps separat) för att lagra bilder och videoklipp. Om du vill veta mer om vilka minneskort som stöds, se **Lagring** på sidan 150.

När du installerar ett minneskort i kameran, lagras alla nya bilder och videoklipp på kortet. Kamerans internminne används endast när det inte sitter något minneskort i kameran.

- 1 Med batteri-/minneskortfacket öppet sätter du in minneskortet i det mindre facket under batterierna. Den sida av kortet som har ett kapat hörn sätts in först, enligt bilden. Kortet passar bara in på ett sätt, tvinga inte in det. Kontrollera att minneskortet snäpper fast ordentligt.
- 2 Stäng luckan till batteri-/minneskortfacket genom att trycka ned den och skjuta den mot kamerans ovansida tills luckan låses fast.



Om du vill ta ut minneskortet ur kameran ska du först stänga av kameran. Öppna sedan luckan till batteri-/minneskortfacket och tryck minneskortets överkant nedåt så skjuts kortet ut ur facket.

## Slå på strömmen

Slå på kameran genom att skjuta ► ON/OFF (PÅ/AV)-omkopplaren åt höger och därefter släppa den.

Objektivet fälls ut och strömlampan till vänster om ► ON/OFF-omkopplaren visar ett fast grönt sken.

# Välja språk

Första gången du slår på kameran visas följande skärmbild där du uppmanas att välja språk.

- 1 Flytta markeringen till önskat språk genom att använda knapparna     på kontrollpanelen .
- 2 Tryck på knappen Menu/OK (Meny/OK) för att välja det markerade språket.







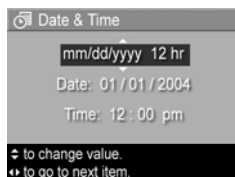
**OBS!** Om du senare behöver byta språk kan du göra det med inställningen för **Language (Språk)** i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn). Se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 83.

## Ställa in datum och tid

Kamerans klocka registrerar datum och tid för varje bild du tar. Denna information registreras i bildegenskaperna som du kan se när du visar bilden på datorn. Du kan även välja att datum och tid ska synas på bilden (se **Datum- och tidsstämpel** på sidan 53).

Första gången du startar kameran visas bilden **Date & Time** (**Datum och tid**) när du har valt språk, och du uppmanas ställa in datum och tid.

- 1 Justera värdet för det markerade alternativet med hjälp av knapparna  .
- 2 Tryck på   för att gå vidare till de övriga fälten.



- 3** Upprepa steg 1 och 2 tills rätt datum/tidsformat, datum och klockslag är inställda.
- 4** Tryck på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** när du har angivit rätt datum och tid. En bekräftelsebild visas och du blir tillfrågad om rätt datum och tid har ställts in.
- 5** Om datum och tid är korrekta, tryck på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** och välj **Yes (Ja)**.

Om datum och tid är felaktiga, tryck på knappen ▼ för att markera **No (Nej)** och tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. Bilden med datum och tid visas igen.

Ställ in rätt datum och tid genom att upprepa steg 1 till 5.

**OBS!** Om du senare behöver ändra inställningen av datum och tid kan du göra det med inställningen för **Date & Time (Datum och tid)** i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.  
Se Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn på sidan 83.

## Installera programvaran

Med hjälp av programmet HP Image Zone kan du överföra bilder från kameran och visa dem, redigera dem, skriva ut dem och skicka dem med e-post. Med detta program kan du också konfigurera kamerans **HP Instant Share**-meny.

**OBS!** Om du inte installerar programmet HP Image Zone kan du ändå använda kameran, men vissa funktioner påverkas. Mer information finns i **Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet** på sidan 93.

## Windows®

För att HP Image Zone-programvaran ska kunna installeras korrekt, måste du ha installerat minst Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 på Windows 2000, XP, 98, 98 SE eller Me. (Vi rekommenderar Internet Explorer 6.)

- 1 Stäng alla program och inaktivera tillfälligt alla eventuella antivirusprogram som är igång på datorn.
- 2 Sätt in CD:n med programmet HP Image Zone i datorns CD-enhet. Följ anvisningarna på den installationsskärm som automatiskt visas.

**OBS!** Om installationsskärmen inte visas klickar du på **Start**, **Kör** och sedan skriver du **D:\Setup.exe**, där **D** är enhetsbokstaven för din CD-enhet. Klicka sedan på **OK**.

**OBS!** Om du har problem med att installera eller använda HP Image Zone-programvaran, kan du gå till HP Customer Support-webblatsen [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support) för mer information.

## Macintosh

- 1 Stäng alla program och inaktivera tillfälligt alla eventuella antivirusprogram som är igång på datorn.
- 2 Sätt in CD:n med programmet HP Image Zone i datorns CD-enhet.
- 3 Dubbelklicka på CD-ikonen på datorns skrivbord.
- 4 Dubbelklicka på installationsikonen och installera sedan programvaran genom att följa anvisningarna på skärmen.

**OBS!** Innan du kan överföra bilder från kameran till din Macintosh-dator med programmet HP Image Zone eller använda **HP Instant Share**-funktionerna måste du först ändra inställningen **USB Configuration** (USB-konfiguration) till **Disk Drive (Diskenhet)** på kameran. Se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 83.

**OBS!** Om du har problem med att installera eller använda HP ImageZone-programvaran, gå till HP Customer Support-webblatsen: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support) för mer information.

## Användarhandbok på CD:n

Det finns en kopia av den här användarhandboken (på flera språk) på CD:n med programmet HP Image Zone. Så här öppnar du användarhandboken:

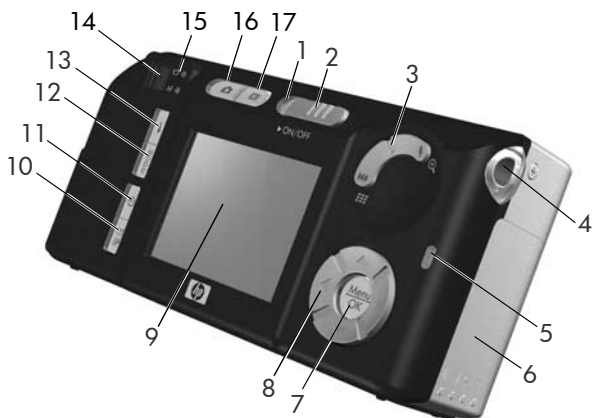
- 1 Sätt in CD:n med programmet HP Image Zone i datorns CD-enhet.
- 2 På Windows: Klicka på **Se användarhandboken** på huvudsidan på CD:ns installationsbild så visas användarhandboken.

På Macintosh: Se efter i filen **readme** i mappen **docs** på CD:n med programvaran för HP Image Zone för att hitta användarhandboken på ditt språk.

## Kamerans delar





Om du vill veta mer om de olika delarna kan du gå vidare till de sidor som anges inom parentes i följande tabeller.





### Kamerans baksida och första sida



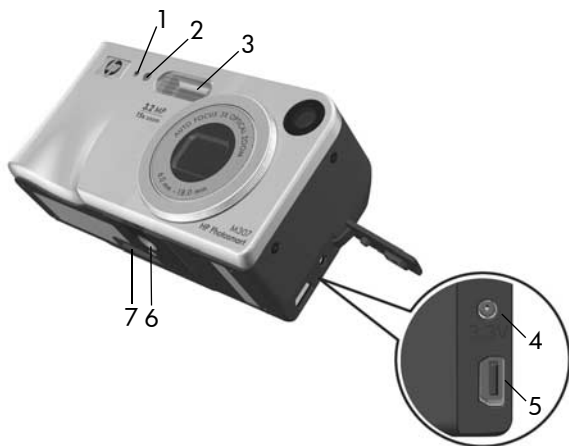


#	Benämning	Beskrivning
1	Strömlampa	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Fast sken</b> – kameran är påslagen.</li> <li>● <b>Blinkar snabbt</b> – Kameran stängs av eftersom batteriet är nästan slut.</li> <li>● <b>Blinkar långsamt</b> – Kameran laddar batterierna med hjälp av HP-nätadaptern eller HP Photosmart M-series dockningsstationen (båda inköps som tillval).</li> <li>● <b>Släckt</b> – kameran är avstängd.</li> </ul>
2	► ON/OFF-omkopplaren (sidan 12)	Slår på och stänger av strömmen till kameran.
3	Zoom-reglage (sidan 35)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>⬆⬆⬆ Zooma ut</b> – När du tar stillbilder kan du trycka på den här knappen för att flytta linsen till läget för vidvinkelobjektiv.</li> <li>● <b>🖼️ Miniatyrer</b> – I läget för <b>Playback (Uppspelning)</b> kan du använda den här knappen för att visa stillbilder och de första bildrutorna i ett videoklipp med nio miniatyrer på varje skärmbild.</li> <li>● <b>⬆ Zooma in</b> – När du tar stillbilder kan du trycka på den här knappen för att flytta linsen till läget för teleobjektiv.</li> <li>● <b>🔍 Förstora</b> – I läget för <b>Playback (Uppspelning)</b> kan du använda den här knappen för att förstora en stillbild.</li> </ul>
4	Fäste för handledsrem (sidan 10)	Här kan du fästa en handledsrem på kameran.



#	Benämning	Beskrivning
5	Minneslampa	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Snabbt blinkande</b> – Kameran skriver data i internminnet eller på ett extra minneskort som är installerat i kameran.</li> <li>● <b>Av</b> – Kameran skriver inte till minnet.</li> </ul>
6	Lucka till batteri/ minneskort (sid 10, 11)	Bakom den här luckan sitter batterierna och minneskortet (tillval).
7	Knappen <b>Menu/OK</b> (Meny/OK) (sid 44, 60)	Du kan visa menyerna <b>Capture (Insamling)</b> och <b>Playback (Uppspelning)</b> samt välja menyalternativ och bekräfta vissa åtgärder på bildskärmen.
8	 <b>Kontrollpanel</b> med knapparna ▲ ▼ och ◀ ▶	Används för förflyttning genom menyer och bilder på bildskärmen.
9	Bildskärm (sidan 30)	Gör att du kan rama in motiv för bilder och videoklipp i läget för <b>Live View (Direktvisning)</b> och granska dem i efterhand i läget för <b>Playback (Uppspelning)</b> , samt visa alla menyer.
10	 <b>HP Instant Share/Print-knappen</b> (sidan 67)	Visar respektive stänger av <b>HP Instant Share</b> -menyn på kamerans bildskärm.
11	 <b>Självtlösare/ Bildserie-knapp</b> (sid 41, 43)	Gör att du kan välja mellan inställningarna <b>Normal</b> , <b>Self-Timer (Självtlösare)</b> , <b>Self-Timer - 2 Shots (Självtlösare – 2 tagningar)</b> och <b>Burst (Bildserie)</b> .
12	<b>MODE (Läge)</b> , knapp (sidan 38)	Låter dig välja mellan olika fotograferingslägen för stillbilder.
13	 <b>Blixt-knapp</b> (sidan 37)	Låter dig välja mellan olika blixinställningar.

#	Benämning	Beskrivning
14	Sökare (sidan 27)	Gör att du kan rama in motivet för dina bilder eller videoklipp.
15	Sökarlampor	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>fast rött sken</b> – Videoinspelning pågår.</li> <li>• <b>AF fast grönt sken</b> – När du tryckt ned <b>slutarknappen</b> halvvägs tänds lampan med ett fast sken när kameran är redo för fotografering (autoexponering och autofokus är låsta och blixten är beredd). Samma sak gäller att när du trycker ner <b>slutarknappen</b> helt och hållet för att ta bilden tänds denna lampa med ett fast sken för att indikera att autoexponering och autofokus kunde genomföras.</li> <li>• <b>AF blinkar grönt</b> – När du trycker ner <b>slutarknappen</b> halvvägs eller hela vägen ner så uppstod ett fokuseringsfel, blixten håller på att laddas eller så håller kameran på att bearbeta en bild (se OBS! nedan).</li> <li>• <b>Både  och AF blinkar</b> – Ett fel som hindrar kameran från att ta bilden (se OBS! nedan).</li> </ul> <p><b>OBS!</b> Om ett fel hindrar kameran från att ta en bild, visas ett felmeddelande på kamerans bildskärm. Se <b>Felmeddelanden på kameran</b> på sidan 112.</p>
16	 <b>Direktvisning, knapp (sidan 30)</b>	Visar respektive stänger av <b>Live View (Direktvisning)</b> på kamerans bildskärm.
17	 <b>Uppspelning, knapp (sidan 55)</b>	Visar respektive stänger av <b>Playback Menu (uppspelningsmenyn)</b> på kamerans bildskärm.

# Kamerans framsida, andra sida och undersida




#	Benämning	Beskrivning
1	Mikrofon (sidan 28)	Spelar in ljud (ljud och video).
2	<b>Självtlösarlampa</b> (sidan 41)	Blinkar under nedräkningen tills en bild tas eller en video spelas in när kameran är inställd på <b>Self-Timer (Självtlösare)</b> eller <b>Self-Timer - 2 shots (Självtlösare - 2 tagningar)</b> .
3	Blixt (sidan 37)	Ger extra ljus för bättre bilder.

#	Benämning	Beskrivning
4	 Nätadapteruttag	Gör det möjligt för dig att ansluta en HP-nätadapter (tillval) till kameran för att antingen kunna använda kameran utan batterier, eller för att ladda laddningsbara NiMH-batterier i kameran.
5	 USB-uttag (sid 77, 79)	Gör att du kan ansluta en USB-kabel från kameran till en USB-kompatibel dator eller skrivare.
6	Stativfäste	Gör att du kan montera kameran på ett stativ.
7	Anslutning för kameradockningsstation (sidan 145)	Du kan ansluta kameran till HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval).


## Kamerans ovansida




#	Benämning	Beskrivning
1	<b>Slutarknapp</b> (sid 27, 28)	Tar en bild och spelar in ljud.
2	 <b>Video-knapp</b> (sidan 29)	Används för att starta och avbryta inspelning av ett videoklipp.

# Kameralägen



Kameran har två huvudlägen med vars hjälp du kan utföra vissa uppgifter. Båda dessa lägen har en tillhörande meny som du kan använda för att ändra kamerainställningarna eller utföra uppgifterna i det aktuella läget. Se **Kameramenyer** på sidan 22.

 **Capture (Samla in)** – Låter dig ta stillbilder och spela in videoklipp. För information om hur du använder **Capture (Samla in)**, se **Kapitel 2: Ta bilder och spela in videoklipp** på sidan 27.

 **Playback (Uppspelning)** – Låter dig granska de stillbilder och videoklipp som du samlat in. För information om hur du använder **Playback (Uppspelning)**, se **Kapitel 3: Granska bilder och videoklipp** på sidan 55.

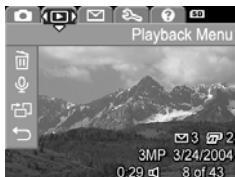
## Kameramenyer




Kameran har fem menyer som visas på bildskärmen på kamerans baksida när du väljer någon av dem. När en meny visas kan du nå de övriga menyerna genom att använda menyflikarna högst upp på skärmen. Du visar en annan meny genom att gå till motsvarande menyflik med hjälp av knapparna ◀ ▶.

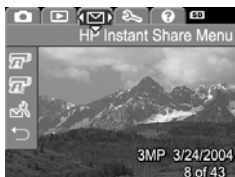
Om du vill visa **Capture Menu** (insamlingsmenyn)  trycker du på knappen **Direktvisning**  så att **Live View (Direktvisning)** aktiveras och tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. En genväg är att helt enkelt trycka på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** när **Live View (Direktvisning)** är avstängt. För information om den här menyn, se **Använda insamlingsmenyn** på sidan 44.









Menyn **Playback (Uppspelning)** visas när du trycker på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** medan läget för **uppspelning** är aktivt. Om du för närvarande inte är i läget för **uppspelning** trycker du först på knappen **Uppspelning**  och därefter på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. För information om den här menyn, se **Använda menyn Playback (Uppspelning)** på sidan 60.



Om du vill visa **HP Instant Share**-menyn  trycker du på knappen **HP Instant Share/Print**  . För information om den här menyn, se **Använda HP Instant Share-menyn** på sidan 68.








**OBS!** Innan du kan använda menyn **HP Instant Share Menu**  för att skicka bilder till andra destinationer än skrivare (t ex e-postadresser eller andra online-tjänster), måste du konfigurera den. Se **Skapa destinationer i menyn HP Instant Share** på sidan 69.

För att visa **Setup Menu** (konfigurationsmenyn)  går du först till **Capture Menu** (insamlingsmenyn), **Playback Menu** (uppspelningsmenyn) eller **HP Instant Share-menyn**, och använder sedan knapparna   för att gå till menyfliken för **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) . För information om hur du använder **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) , se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 83.













För att visa **Help Menu**

(hjälpmenyn)  går du först till **Capture Menu** (insamlingsmenyn), **Playback Menu** (uppspelningsmenyn) eller **HP Instant Share-menyn**, och använder sedan knapparna   för att gå till menyfliken för menyn **Help** (Hjälp) . Information om hur du använder **Help Menu** (hjälpmenyn)  finns i nästa avsnitt.



## Använda hjälpmenyn

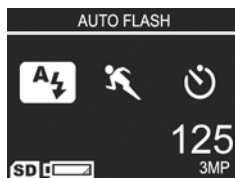
Via **Help Menu** (hjälpmenyn)  får du användbar information och tips om hur du använder kameran.

- 1 Använd knapparna   för att gå till fliken för **Help Menu** (hjälpmenyn) . **Help Menu** (hjälpmenyn)  visas på bildskärmen.
- 2 Använd knapparna   för att markera det hjälpaavsnitt som du vill läsa.
- 3 Tryck på knappen **Menu/OK** (Meny/OK) för att visa hjälpaavsnittet.
- 4 Använd knapparna   för att bläddra igenom hjälpaavsnitten.
- 5 Tryck på knappen **Menu/OK** (Meny/OK) för att lämna den förstörade bilden och återgå till **Help Menu** (hjälpmenyn) .



# Kamerans statusbild

En statusbild visas på bildskärmen i några sekunder när du trycker på knappen **Flash (Blixt)** ⚡, **MODE (Läge)** eller **Timer/Burst (Självtlösare/Bildserie)** ⌚ när **Live View (Direktvisning)** är avstängt.



Som du ser i exemplet visas en text högst upp på skärmen som beskriver den nuvarande inställningen av den knapp du tryckte på. Nedanför denna text visas ikoner för den aktuella blixtinställningen, det aktuella fotograferingsläget och inställningarna för självtlösare/bildserie tillsammans med ikonerna för den knapp du tryckte på markerad. Den nedre delen av skärmen visar huruvida ett minneskort är installerat (anges med ikonerna SD), strömindikator (t ex indikatorn för svagt batteri, se **Strömindikatorer** på sidan 139), antalet bilder du har kvar och inställningen för **Image Quality (Bildkvalitet)** (indikeras i exemplet av 3MP).

## Återställ föregående inställningar

Inställningarna för blixten, fotograferingsläget och självtlösare/bildserie, såväl som vissa inställningar på menyn **Capture (Insamling)** som du ändrar från sina standardinställningar försvinner när du stänger av kameran. Men du kan återställa de icke-standardinställningar som gällde senaste gången kameran var påslagen genom att hålla nere **Menu/OK (Meny/OK)**-knappen samtidigt som du drar i ► **ON/OFF-reglaget** för att sätta på kameran. Ikonerna för de återställda inställningarna visas sedan på bildskärmen **Live View (Direktvisning)**.



# Kapitel 2:

## Ta bilder och spela in videoklipp

### Ta stillbilder

Du kan ta en bild nästan när som helst när kameran är påslagen, oavsett vad som visas på kamerabildskärmen. Om till exempel en meny visas när du trycker på **slutarknappen**, stängs menyn och kameran tar en bild. Så här tar du en stillbild:

- 1 Rama in det motiv du vill ha i sökaren.
  - 2 Håll kameran stadigt (särskilt om du använder zoom) och tryck ned **slutarknappen** på kamerans ovansida halvvägs. Kameran gör mätningar och låser sedan fokus och exponering (AF-sökarlampan lyser med ett fast grönt sken när fokus är låst - se vidare **Använda autofokus** på sidan 32).
  - 3 Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet för att ta bilden. Du hör ett klickljud från slutaren när kameran tar bilden.
- När bilden tagits visas den under flera sekunder på bildskärmen. Detta kallas för **Instant Review (Direktgranskning)**. Om du vill radera bilden under **direktgranskning** trycker du på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.



Du kan använda läget för **uppspelning** för att granska de bilder du tagit. Se **Använda uppspelning** på sidan 55.

# Spela in ljud tillsammans med stillbilder

Det finns två sätt att bifoga ett ljudklipp till en stillbild:

- Lägg till ett ljudklipp till bilden i efterhand, eller gör om inspelningen av det ljud som spelades in när bilden togs. Om du vill ha närmare anvisningar för detta, se **Spela in ljud** på sidan 64.
- Spela in ljudet medan du tar bilden, enligt beskrivningen i det här avsnittet. Du kan inte använda den här metoden när du använder inställningarna för **Self-Timer** (**Självutlösare**) eller **Burst** (**Bildserie**).

Ett ljudklipp kan vara så långt du vill ha det eller pågå tills kamerans minne tar slut, beroende på vad som sker först.

- 1 Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet för att ta bilden.
- 2 Fortsätt att hålla **slutarknappen** nedtryckt så spelas ljudklippet in. En mikrofonikon (🔊) och ett räkneverk för ljud visas på bildskärmen under inspelningen.
- 3 Du avbryter ljudinspelningen genom att släppa **slutarknappen**.

Ljudinspelningen avbryts när du släpper upp **slutarknappen**. Annars fortsätter ljudet att spelas in tills kamerans minne är fullt. När inspelningen upphört visas bilden i flera sekunder i läget för **direktgranskning** på kamerans bildskärm. Du kan radera bilden och det tillhörande ljudklippet under **direktgranskning** genom att trycka på knappen **Menu/OK** (**Meny/OK**).





Om du vill radera eller spela in nya ljudklipp använder du sektionen **Record Audio** (**Spela in ljud**) i **Playback Menu** (**uppspelningsmenyn**). Se **Spela in ljud** på sidan 64.

**OBS!** Om du vill höra ljudklipp som bifogats dina stillbilder måste du använda dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna på ljudklipp genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

## Spela in videoklipp

**OBS!** Zoom är bortkopplat när du spelar in videoklipp.

Ett videoklipp innehåller ljud.

- 1 Rama in motivet för videon i sökaren.
- 2 Du startar videoinspelningen genom att trycka på och släppa upp **Video** -knappen på kamerans ovansida. Sökarlampan för Video  tänds och lyser med ett fast rött sken. Om **Live View (Direktvisning)** är aktivt, visas en videoikon , **REC**, ett videoräkneverk och ett meddelande som talar om hur videon ska avslutas på bildskärmen. (Se **Använda Live View (Direktvisning)** på sidan 30.)
- 3 Om du vill avbryta videoinspelningen trycker du på **Video** -knappen igen. Annars fortsätter inspelningen tills kamerans minne är fullt.





**OBS!** Om du har ställt in kameran på **Self-Timer (Självtlösare)** eller **Self-Timer - 2 Shots (Självtlösare - 2 tagningar)** (se **Använda inställningarna för självtlösare** på sidan 41), startar kameran inspelningen 10 sekunder efter det att du tryckt på **Video**-knappen. Med inställningen **Self-Timer - 2 Shots (Självtlösare - 2 tagningar)** spelar kameran dock bara in ett videoklipp.

När inspelningen avbrutits visas den sista bildrutan i videoklippet i flera sekunder på kamerans bildskärm. Detta kallas för **Instant Review (Direktgranskning)**. Du kan radera videoklippet under **direktgranskning** genom att trycka på knappen **Menu/OK** (Meny/OK).

Du kan använda **Playback (Uppspelning)** på kameran för att granska de videoklipp du spelat in. Se **Använda uppspelning** på sidan 55.

**OBS!** Om du vill höra ljuddelen av dina videoklipp måste du använda dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna på ljuddelen av dina videoklipp genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.




## Använda Live View (Direktvisning)

På bildskärmen kan du rama in motiv för bilder och videoklipp med hjälp av läget **Live View (Direktvisning)**. Om du vill aktivera **direktvisning** från menyerna eller när bildskärmen är avstängd trycker du på knappen **Direktvisning** . När du vill stänga av **direktvisningen**, trycker du på knappen **Direktvisning**  igen.

**OBS!** När **Live View (Direktvisning)** används förbrukas batterierna snabbt. Om du vill spara på batteriet ska du istället använda sökaren.

I följande tabell beskrivs den information som visas i **Live View (Direktvisning)** på bildskärmen när kamerans standardinställningar är aktiva och ett extra minneskort är installerat i kameran. Om du ändrar andra kamerainställningar kommer även ikoner för dessa inställningar att visas på skärmen vid **direktvisning**.




#	Ikön	Beskrivning
1		Anger att ett minneskort är installerat i kameran.
2		Strömindikator, såsom denna indikator för svagt batteri (se <b>Strömindikatorer</b> på sidan 139).
3	12	Antal återstående bilder (det faktiska antalet beror på aktuell inställning för <b>Image Quality (Bildkvalitet)</b> och hur mycket utrymme det finns kvar i minnet).
4	3MP	Inställningen för <b>Image Quality (Bildkvalitet)</b> (standardinställningen är 3MP).
5		Fokuseringsramar (se <b>Använda autofokus</b> på sidan 32).

# Fokusera kameran

## Använda autofokus



Fokusramarna på skärmen för **Live View (Direktvisning)** visar fokusområdet för den stillbild du tar eller videoklippet du spelar in. (Se **Använda Live View (Direktvisning)** på sidan 30.) När du trycker ned **slutarknappen** halvvägs för att ta en stillbild så använder kameran det här fokusområdet för att göra automatiska mätningar och därefter låsa fokus. **AF-sökarlampan** börjar lysa med fast grönt sken och fokusramarna på skärmen för **Live View (Direktvisning)** blir gröna när bilden är i fokus och kameran kan låsa fokuseringen.



När du har kameran inställd till något annat fotograferingsläge än **Macro (Makro)**  (se **Använda fotograferingslägena** på sidan 38), försöker kameran att använda autofokus på stillbilder genom att använda normalt fokusintervall som är 0,5 till oändligt. Men när kameran inte kan använda fokus i dessa fotograferingslägen sker något av följande:

- **AF-sökarlampan** börjar blinka med ett grönt fast sken och fokusramarna i **Live View (Direktvisning)** omvandlas till rött. Kameran tar ändå bilden men bilden kanske inte är i fokus. Fokusera bilden genom att släppa **slutarknappen**, rama återigen in motivet för bilden och tryck sedan ned **slutarknappen** halvvägs en gång till.



Om AF-sökarlampan fortsätter att blinka grönt och fokusramarna fortsätter att bli röda efter flera försök, kanske det inte finns tillräckligt med kontrast eller ljus i fokusområdet. Försök att använda **fokuseringslåset** för att fokusera på ett objekt som befinner sig på ungefär samma avstånd som ditt motiv, men som har skarpare kontrast, och rikta därefter kameran, utan att släppa **slutarknappen**, mot det motiv som du ursprungligen försökte fotografera (se **Använda fokuseringslås** på sidan 34). Du kan även försöka få mer ljus, om det är möjligt.

- AF-sökarlampan blinkar grönt, fokusramarna blir röda och ikonen **Macro (Makro)**  blinkar på skärmen för **Live View (direktvisning)**. I det här fallet avkänner kameran att fokus är närmare än det normala intervallet. Kameran tar ändå bilden men bilden kanske inte är i fokus. Fokusera bilden genom att antingen förflytta dig längre bort från motivet du försöker fotografera eller ställ in kameran till fotograferingsläget **Macro (Makro)**  (se **Använda fotograferingslägena** på sidan 38).

Till slut gäller att om kameran är inställd till fotograferingsläget **Macro (Makro)** , men avkänner att antingen så är fokus närmare eller längre bort än intervallet för **Macro (Makro)** som är 0,1 till 0,5 m, eller så finns det inte tillräckligt med kontrast eller ljus i fokusområdet, så blinkar båda sökarlamporna grönt, fokusramarna blir röda och ikonen **Macro (Makro)**  blinkar på skärmen **Live View (Direktvisning)**. I så fall kommer inte kameran att ta någon bild om det inte kan ställa in fokus.

Om motivet för bilden inte ligger inom intervallet för **Macro (Makro)** ska du antingen förflytta dig längre bort från eller närmare motivet, eller ställ in kameran till ett annat fotograferingsläge än **Macro (Makro)** 🌸 (se **Använda fotograferingslägena** på sidan 38). Om det inte finns tillräckligt med kontrast eller ljus i fokusintervallet ska du försöka använda en metod som kallas **fokuseringslås** för att fokusera på ett objekt som befinner sig på ungefär samma avstånd, men som har skarpare kontrast, och rikta därefter kameran, utan att släppa **slutarknappen**, mot det motiv som du ursprungligen försökte fotografera (se **Använda fokuseringslås** på sidan 34). Du kan även försöka få mer ljus, om det är möjligt.

## Använda fokuseringslås

Med **fokuseringslåset** kan du fokusera på ett motiv som inte befinner sig i centrum av bilden, eller ta bilder av rörliga motiv snabbare genom att förfokusera på det område där rörelsen kommer att ske. Du kan också använda **fokuseringslåset** för att lättare kunna fokusera i förhållanden med svag belysning eller låg kontrast.

- 1 Rama in det motiv du vill ha inom fokuseringsramarna.
- 2 Tryck ned **slutarknappen** halvvägs för att låsa fokuseringen och exponeringen.
- 3 Fortsätt att hålla **slutarknappen** halvvägs nedtryckt medan du åter ramar in eller justerar ditt motiv i rätt position.
- 4 Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet för att ta bilden.

# Använda zoom

**OBS!** Ju mer du zoomar in motivet desto mer förstärks även små kamerarörelser (så kallade "kameraskakningar"). Därför måste du, i synnerhet vid full teleobjektivzoom (3x), hålla kameran stilla så att bilden inte blir suddig. Om en ikon föreställande en skakande hand (👉) visas på skärmen för **Live View (Direktvisning)** kanske du bör placera kameran på ett stativ eller en stabil yta för att undvika att bilden blir suddig.

## Optisk zoom

**OBS!** Optisk zoom är bortkopplad när du spelar in videoklipp.

Optisk zoom fungerar som zoom-funktionen på en traditionell filmkamera med fysiska linselement som flyttar sig inuti kameran för att motivet ska se ut att vara närmare än det är.

Tryck på knapparna **Zooma ut** 🔼 och **Zooma in** 🔽 på **Zoom-reglaget** för att flytta linsen mellan lägena för vidvinkel (1x) och teleobjektiv (3x).




## Digital zoom

**OBS!** Digital zoom är bortkopplad när du spelar in videoklipp.

Till skillnad från optisk zoom använder digital zoom inga rörliga linsdelar. Kameran beskär bilden för att ge intrycket av att motivet var ytterligare 1,1 gång till 5 gånger större med HP M307-kameran och 1,1 gång till 3 gånger större med HP M305-kameran.



- 1 Tryck på **Zooma in** 🔽 på **Zoom-reglaget** för att optiskt zooma in så mycket det går. Släpp sedan knappen.

- 2** Tryck på **Zooma in**  igen och fortsätt trycka på den tills önskad storlek visas på kamerans bildskärm. En gul ram omger den del av bilden som kommer att fotograferas, och bilden förstoras i den gula ramen.





Värdet för upplösning på den högra sidan av skärmen blir också mindre i takt med att du zoomar digitalt. Det kan till exempel stå **2.3MP** i stället för **3MP**, vilket betyder att bilden reducerats till en storlek på 2,3 megapixel.

- 3** När bilden har önskad storlek trycker du på **slutarknappen** för att ta bilden.



Om du vill stänga av digital zoom och återgå till optisk zoom, tryck på knappen **Zooma ut**  på **Zoom-reglaget** tills den digitala zoomningen avbryts. Släpp **Zooma ut**  och tryck sedan in den igen.

**OBS!** Digital zoom minskar bildens upplösning så att bilden kan se ut att innehålla fler pixlar än en bild som tagits med optisk zoom. Om du bara har tänkt skicka en bild med e-post eller lägga ut den på en webbsida kommer inte denna minskade upplösning att märkas, men i sammanhang där det är viktigt med så hög kvalitet som möjligt (t ex vid tryckning), bör du begränsa användningen av digital zoom. Det rekommenderas även att du använder ett stativ när du använder digital zoom.

# Ställa in blixten

Med **blixtknappen**  kan du växla mellan kamerans blixtnställningar. Du ändrar blixtnställningen genom att trycka på **blixtknappen**  tills önskad inställning visas på kamerans bildskärm. Följande tabell beskriver kamerans olika blixtnställningar.

**OBS!** Blixten bortkopplas med inställningen **Burst (Bildserie)**, fotograferingsläget **Fast Shot (Snabbtagning)** och under inspelning av videoklipp.

Inställning	Beskrivning
<b>Auto Flash (Autoblixt)</b> 	Kameran mäter ljuset och använder blixt om det behövs.
<b>Red-Eye (Röda ögon)</b> 	Kameran mäter ljusnivån och utlöser blixten med röda ögon-reducering om det behövs (se OBS! nedan för en beskrivning av röda ögon-reducering).
<b>Flash On (Blixt på)</b> 	Kameran använder alltid blixten. Om ljuskällan är bakom motivet kan du använda denna inställning för att öka ljuset framför motivet. Detta kallas "upplättningsblixt".
<b>Flash Off (Blixt av)</b> 	Kameran utlöser ingen blixt, oavsett de rådande ljusförhållandena.
<b>Night (Natt)</b> 	Kameran använder blixt om det behövs och röda ögon-reducering för att belysa objekt i förgrunden (se OBS! nedan för en beskrivning av röda ögon-reducering). Kameran fortsätter sedan att exponera som om blixten inte hade utlöst för att få med bakgrunden.

**OBS!** Fenomenet med röda ögon orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i ögonen på personen/djuret som fotograferas, vilket ibland gör att ögonen ser röda ut på fotot. När du använder en blixtnställning med röda ögon-reducering utlöses blixten flera gånger, vilket minimerar förekomsten av röda ögon i bilder av människor och/eller djur. Det tar längre tid att fotografera med röda ögon-reducering eftersom slutaren väntar in ytterligare blixtar. Se därför till att de du fotograferar väntar på de ytterligare blixterna.

Om blixtnställningen är annorlunda än standardvärdet **Auto Flash (Autoblixt)**, visas ikonen för den inställningen (se föregående tabell) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Blixtnställningen återställs till standardinställningen **Auto Flash (Autoblixt)** när du stänger av kameran.




**OBS!** Om du vill återställa blixtnställningen till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.



## Använda fotograferingslägena

Fotograferingslägen är fördefinierade kamerainställningar som är optimerade för fotografering av stillbilder av vissa typer av motiv för att ge dig bättre resultat. I varje fotograferingsläge väljer kameran de bästa inställningarna av ISO-hastighet, F-tal (bländaröppning) och slutarhastighet och optimerar dem för motivet eller situationen.

**OBS!** Inställningen av fotograferingsläge gäller inte när du spelar in videoklipp.

Om du vill ändra fotograferingsläge trycker du på knappen **MODE (Läge)** på kamerans baksida tills önskat fotograferingsläge visas på bildskärmen. Följande tabell beskriver kamerans olika fotograferingslägen.

Inställning	Beskrivning
<b>Auto-läge</b>	Kameran väljer automatiskt de bästa inställningarna av F-tal (bländaröppning) och slutarhastighet för motivet. <b>Auto</b> -läget fungerar bra för de flesta tagningar i normala situationer. Detta läge är också användbart när du snabbt behöver ta en bra bild och inte har tid att välja ett speciellt fotograferingsläge på kameran.
<b>Macro (Makro)</b> 	Med detta läge kan du ta närbilder av motiv som är närmare än 0,5 m från kameran. I detta läge har autofokus ett avståndintervall som är 0,1 till 0,5 m. Kameran kommer inte att ta en bild om den inte kan hitta fokus (se <b>Fokusera kameran</b> på sidan 32).
<b>Fast Shot (Snabbtagning)</b> 	Kameran använder fast fokus i stället för autofokus vilket ger dig möjlighet att ta bilder mycket snabbt. Använd detta läge under ljusa förhållanden när motivet är på moderat till stort avstånd från kameran.
<b>Action (Rörelse)</b> 	Kameran använder snabbare slutarhastigheter och högre ISO-hastigheter för att fånga rörelsen. Använd <b>Action (Rörelse)</b> när du fotograferar sportevenemang, bilar som rör sig eller andra motiv där du vill stoppa rörelserna.
<b>Portrait (Porträtt)</b> 	Kameran kombinerar ett lägre F-tal för att ge en suddig bakgrund med lägre skärpa för att uppnå en naturligare effekt. Använd läget <b>Portrait (Porträtt)</b> för bilder som primärt är fokuserade på en eller flera människor.




Inställning	Beskrivning
<b>Landscape (Landskap)</b> 	Kameran kombinerar ett högre F-tal för bättre fältdjup med högre skärpa för att uppnå en livfullare effekt. Använd läget <b>Landscape (Landskap)</b> när du fotograferar berg eller andra motiv som har ett djupt perspektiv.
<b>Beach &amp; Snow (Strand och snö)</b> 	Detta läge ger dig möjlighet att fotografera ljusa utomhusmotiv och balansera bort skarpt ljus.

Om inställningen för fotograferingsläget är annorlunda än standardvärdet **Auto Mode (Autoläge)**, visas ikonen för den inställningen (se föregående tabell) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Fotograferingsläget återställs till standardinställningen **Auto** när du stänger av kameran.

**OBS!** Om du vill återställa inställningen för fotograferingsläge till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.



# Använda inställningarna för självutlösare

- 1 Placera kameran i ett stativ eller ställ den på ett stabilt underlag.
- 2 Tryck på knappen **Självutlösare/Bildserie**  tills **Self-Timer (Självutlösare)**  eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare – 2 tagningar)**  visas på kamerans bildskärm.
- 3 Rama in motivet i sökaren eller på skärmen för **Live View (Direktvisning)**. (Se **Använda Live View (Direktvisning)** på sidan 30.)
- 4 Vad som blir nästa steg beror på om du ska ta en eller flera stillbilder eller spela in ett videoklipp:

## För stillbilder:

a. Tryck ned **slutarknappen** halvvägs så att **fokuseringslåset** aktiveras (kameran gör mätningar och låser sedan fokus och exponering). Kameran behåller dessa inställningar tills bilden är tagen.


b. Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet.

Om bildskärmen är påslagen visas en 10-sekunders nedräkning på skärmen. Självutlösarlampen på framsidan av kameran blinkar sedan i 10 sekunder innan kameran tar bilden. Om du ställer in kameran på **Self-Timer – 2 Shots (Självutlösare – 2 tagningar)**, blinkar självutlösarlampen i några ytterligare sekunder tills den andra bilden har tagits.

**OBS!** Om du istället direkt trycker ned **slutarknappen** helt och hållet utan att använda **fokuslåset**, låser kameran fokus och exponering alldeles innan nedräkningen är klar. Detta är praktiskt när till exempel en eller flera personer kommer att kliva in i bilden under- nedräkningsperioden.


**OBS!** Du kan inte spela in ljud för en stillbild medan du använder **självutlösarinställningarna**, men du kan lägga till ett ljudklipp i efterhand (se **Spela in ljud** på sidan 64).



## **För videoklipp:**

Börja inspelningen genom att trycka in **Video**-knappen  och sedan släppa upp den. Om bildskärmen är påslagen visas en 10-sekunders nedräkning på skärmen.

Självutlösarlampan på framsidan av kameran blinkar sedan i 10 sekunder innan kameran börjar spela in videoklipppet.

**OBS!** Med inställningen **Self-Timer (Självutlösare)** eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)** spelas endast ett videoklipp in efter nedräkningen på 10 sekunder.

Om du vill avbryta videoinspelningen trycker du på **Video**-knappen  igen. Annars fortsätter inspelningen tills kamerans minne är fullt.



Om inställningen för **Self-Timer (Självutlösare)** är annorlunda än standardinställningen **Normal** visas ikonen för inställningen **Self-Timer (Självutlösare)**  eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)**  på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Inställningen **Self-Timer (Självutlösare)** återställs till standardinställningen **Normal** när bilden har tagits.

**OBS!** Om du vill återställa inställningen för **Självutlösare/ Bildserie** till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.


# Använda inställningarna för bildserie

Med **Burst (Bildserie)** kan du ta upp till 4 stillbilder så snabbt som möjligt. Kameran fortsätter sedan att ta bildserier med en långsammare hastighet tills du släpper upp **slutarknappen** eller tills kamerans minne blir fullt.

**OBS!** Inställningen för **Burst (Bildserie)** är bortkopplad när du spelar in videoklipp. Du kan inte spela in ljud medan du använder inställningen **Burst (Bildserie)**, men du kan lägga till ett ljudklipp i efterhand (se **Spela in ljud** på sidan 64). Blixten är också bortkopplad när du använder inställningen **Burst (Bildserie)**.

- 1 Tryck på knappen **Timer/Burst (Timer/Bildserie)**  tills **Burst (Bildserie)**  visas på kamerans bildskärm.
- 2 Rama in motivet och tryck ned **slutarknappen** halvvägs för att låsa fokuseringen och exponeringen. Tryck sedan ned **slutarknappen** helt och hållet och håll den nere. Kameran tar 4 bilder så snabbt som möjligt och fortsätter att ta bildserier tills du släpper upp **slutarknappen** eller tills kamerans minne blir fullt.


Kamerans bildskärm förblir avstängd under bildserietagningen. När bildserien har tagits visas varje bild i tur och ordning på kamerans bildskärm.

Om inställningen för **Burst (Bildserie)** är något annat än standardvärdet **Normal** visas ikonen för **Burst (Bildserie)**  på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Inställningen för **Burst (Bildserie)** gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Kameran återställs till standardinställningen **Normal** för självutlösare/bildserie när du stänger av kameran.







**OBS!** Om du vill återställa inställningen för självutlösare/bildserie till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.

## Använda insamlingsmenyn

Via menyn **Capture (Insamling)** kan du justera olika kamerainställningar som påverkar egenskaperna i de bilder eller videoklipp som du fotograferar med kameran.

- 1 För att visa **Capture Menu (insamlingsmenyn)** trycker du på knappen **Direktvisning**  och trycker därefter på **Menu/OK (Meny/OK)**. Om bildskärmen redan är avstängd räcker det med att trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**.



- 2 Använd knapparna   för att bläddra igenom menyalternativen i **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.
- 3 Tryck antingen på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att välja ett markerat alternativ och visa dess undermeny, eller använd knapparna   för att ändra inställningen för det markerade alternativet utan att behöva gå till dess undermeny.
- 4 Inom en undermeny ska du använda knapparna   och därefter knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att ändra inställningen för alternativet i **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.

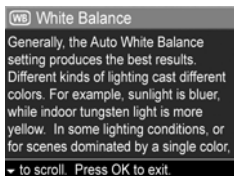
## 5 Avsluta menyn **Capture (Insamling)** på ett av flera sätt.

Om du omedelbart efter det att du gått in i menyn **Capture (Insamling)** bestämmer dig för att inte ändra något, trycker du helt enkelt på **Menu/OK (Meny/OK)** igen för att lämna menyn. När du har använt menyn **Capture (Insamling)** kan du gå till en annan meny via menyflikarna överst på kamerans bildskärm. Du kan också välja alternativet **EXIT (Avsluta)** och trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**. Om du vill byta till ett annat kameraläge trycker du på motsvarande knapp på kamerans baksida.

**OBS!** Om du vill återställa inställningarna i menyn **Capture (Insamling)** till de som gällde innan du stängde av kameran, håller du in knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.

## Hjälp för menyalternativen

**Help... (Hjälp...)** är det sista alternativet i alla undermenyer till menyn **Capture Menu (insamlingsmeny)**. Alternativet **Help... (Hjälp...)** tillhandahåller information om det alternativet på menyn **Capture (Insamling)** och dess inställningar. Om du till exempel trycker på **Menu/OK (Meny/OK)** när **Help... (Hjälp...)** är markerat i undermenyn **White Balance (Vitbalans)** visas en hjälpbild för vitbalans, se illustrationen.



Använd knapparna **▼▲** för att bläddra igenom hjälpbilderna. Om du vill avsluta hjälpen och återgå till den aktuella undermenyn till **Capture (Samla in)** trycker du på **Menu/OK (Meny/OK)**-knappen.


# Kompensation för exponering

Vid svåra ljusförhållanden kan du använda **EV (Exposure Value) Compensation (Kompensation för exponering)** för att kringgå den automatiska exponeringsinställningen.

**EV Compensation (Kompensation för exponering)** är användbart i scener som innehåller många ljusa föremål (som ett vitt hus i snö) eller många mörka föremål (som en svart katt mot en mörk bakgrund). Scener som innehåller många ljusa eller mörka objekt kan se grå ut om man inte använder **EV Compensation (kompensation för exponering)**. För en scen med många ljusa föremål ska du öka värdet för **kompensation av exponering** till ett positivt värde så blir resultatet tydligare. För en scen med många mörka föremål ska du minska värdet för **kompensation av exponering** så att scenen blir mer svart.

- 1 Gå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 44) och välj **EV Compensation (Kompensation för exponering)**.
- 2 I undermenyn **EV Compensation (Exponeringskompensation)** ska du använda knapparna ◀ ▶ för att ändra EV-värdet (exponeringsvärdet) i steg om 0,5 från -2,0 till +2,0. Den nya inställningen tillämpas på bilden för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på bilden.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.





Om du ställt in något annat än standardvärdet 0,0 (noll), visas siffervärdet på skärmen **Live View (Direktvisning)** bredvid ikonen . Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen av **EV Compensation (Kompensation för exponering)** återställs till standardvärdet 0,0 när du stänger av kameran.

## Bildkvalitet

**OBS!** Denna inställning tillämpas inte vid inspelning av videoklipp.

Med den här inställningen kan du ställa in upplösning och JPEG-komprimering för de stillbilder du tar med din kamera. Undermenyn **Image Quality (Bildkvalitet)** har fyra inställningar.

**OBS!** Upplösningen i alla inställningar av **Image Quality (Bildkvalitet)** förutom **VGA**-inställningen representeras av ett värde och **MP** (Megapixel), till exempel **3MP** eller **1MP**. Ju högre värde för megapixel, desto högre upplösning. När det gäller **VGA**-inställningen får bilden den lägsta upplösningen, 640 x 480 bildpunkter (0,31 MP).

- 1 Gå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 44) och välj **Image Quality (Bildkvalitet)**.
- 2 I undermenyn **Image Quality (Bildkvalitet)** använder du knapparna   för att markera en inställning.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



I följande tabell förklaras inställningarna för **Image Quality (Bildkvalitet)** närmare.

Inställning	Beskrivning
<b>3MP Bäst</b>	Bilderna får full upplösning och den lägsta graden av komprimering. Den här inställningen ger bilder av mycket hög kvalitet och större färgprecision, men förbrukar mest minne. Denna inställning rekommenderas om du har tänkt skriva ut bilder i format som är större än 18 x 24 cm.
<b>3MP</b>	Bilderna får full upplösning och medelhög komprimering. Denna inställning ger bilder av hög kvalitet, men den förbrukar mindre minne än <b>3MP Best</b> -inställningen ovan. Detta är standardinställningen och rekommenderas om du avser att skriva ut bilder i ett format som är mindre än eller lika med 13 x 18 cm.
<b>1MP</b>	Bilderna får en upplösning på 1280 x 960 (låg) och medelkvalitet och medelhög komprimering. Detta är en minneseffektiv inställning, idealisk för bilder du tänkt skicka per e-post eller lägga ut på Internet.
<b>VGA</b>	Stillbilderna får en upplösning på 640 x 480 (den lägsta) och medelhög komprimering. Detta är en minneseffektiv inställning, men den ger bilder med lägre kvalitet. Den är bra för bilder du tänkt skicka per e-post eller lägga ut på Internet.



Inställningen **Image Quality (Bildkvalitet)** påverkar inte bara bildernas kvalitet, utan därför också hur många bilder som kan lagras i kamerans internminne eller på ett minneskort (tillval). Bilder med högre upplösning och lägre komprimering kräver mer utrymme än bilder med lägre upplösning och/eller högre komprimering. Den högsta inställningen, **3MP Best (3MP - Bäst)**, resulterar exempelvis i bilder med hög kvalitet, men den tar mer plats i minnet än den närmaste lägre inställningen, **3MP**. På samma sätt kan många fler stillbilder lagras i minnet med inställningarna **1MP** och **VGA** än med **3MP**, men dessa inställningar resulterar i bilder med mycket lägre kvalitet.



Antalet för **Pictures Remaining (Återstående bilder)** längst ned på undermenyn för skärmen **Image Quality (Bildkvalitet)** uppdateras när du markerar varje inställning. Gå till **Minneskapacitet** på sidan 153 om du vill veta mer om hur inställningen **Image Quality (Bildkvalitet)** påverkar antalet bilder som kan sparas i kamerans internminne.

Inställningen för **Image Quality (Bildkvalitet)** (se föregående tabell) visas på bilden **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

**OBS!** När du använder digital zoom ändras upplösningen medan du zoomar in. Se **Digital zoom** på sidan 35.



## Vitbalans



Olika ljusförhållanden ger olika färgsken. Solljus ger till exempel ett blåare sken, medan inomhusbelysning ger ett gulare sken. För scener som domineras av en enda färg kan vitbalansen behöva justeras för att kameran ska kunna reproducera färger på ett mer exakt sätt och garantera att vitt ser vitt ut i det resulterande fotografiet. Du kan även justera vitbalansen för att skapa olika kreativa effekter. Genom att använda inställningen **Sun (Sol)** kan du t ex ge bilden ett varmare utseende.

- 1 Gå till menyn **Capture (Insamling)** (sidan 44) och välj **White Balance (Vitbalans)**.
- 2 I undermenyn **White Balance (Vitbalans)** använder du knapparna   för att välja en inställning. Den nya inställningen tillämpas på skärmen för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på bilden.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



I följande tabell förklaras inställningarna närmare.

Inställning	Beskrivning
<b>Auto</b>	Kameran identifierar automatiskt och korigerar belysningen av motivet. Det här är standardinställningen.
<b>Sun (Sol)</b> 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till soligt eller ljust utomhusljus.
<b>Shade (Skugga)</b> 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till skuggigt, grått eller dunkelt utomhusljus.

Inställning	Beskrivning
<b>Tungsten (Volfraam)</b> 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till glödlamps- eller halogenbelysning (vanligt i bostäder).
<b>Fluorescent (Fluorescerande)</b> 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till fluorescerande belysning.

Om du ställt in något annat än standardvärdet **Auto**, visas ikonen för den valda inställningen (se föregående tabell) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen **avvitbalans** återställs till **Auto** när du stänger av kameran.

## ISO-hastighet

**OBS!** Denna inställning gäller inte vid inspelning av videoklipp eller när fotograferingsläget är inställt till **Fast Shot (Snabbtagning)**.

Justerar kamerans känslighet för ljus. När **ISO Speed (ISO-hastighet)** är inställt på standardinställningen **Auto** väljer kameran den ISO-hastighet som är lämpligast för scenen.

Vid lägre ISO-hastigheter kan du fotografera bilder av den högsta kvaliteten med den minsta grynigheten, men slutarhastigheterna kan vara lägre. Om du tar en bild i svagt ljus utan blixt med inställningen **ISO 100** kan du behöva använda ett stativ. Däremot kan du använda en högre ISO-hastighet när du tar bilder under mörka förhållanden utan blixt, eller fotograferar motiv som rör sig snabbt, eftersom du då kan ha högre slutarhastigheter. Tänk dock på att högre ISO-hastigheter kan ge grynigare bilder av sämre kvalitet.

**1** Gå till **Capture Menu** (insamlingsmenyn) (sidan 44) och välj **ISO Speed** (ISO-hastighet).

**2** I undermenyn **ISO Speed** (ISO-hastighet) använder du knapparna **▲ ▼** för att markera en inställning.

**3** Tryck på **Menu/OK** (Meny/OK) för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu** (insamlingsmenyn).



Om du ställt in något annat än standardvärdet **Auto**, visas ikonen för den inställningen på skärmen för **Live View** (**Direktvisning**). Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen av **ISO-hastighet** återställs till **Auto** när du stänger av kameran.

## Färg

Med den här inställningen kan du styra i vilken färg bilderna ska tas. När du till exempel ställer in **Color** (**Färg**) på **Sepia**, fotograferas bilderna med bruna nyanser som gör att de ser åldrade eller gammaldags ut.

**OBS!** När du har tagit en bild med inställningen **Black & White** (**Svartvitt**) eller **Sepia** kan bilden inte ändras tillbaka till **Full Color** (**Helfärg**) senare.

- 1 Gå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 44) och välj **Color (Färg)**.
- 2 I undermenyn **Color (Färg)** använder du knapparna ▲ ▼ för att markera en inställning. Den nya inställningen tillämpas på skärmen för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på bilden.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen av **Color (Färg)** återställs till standardvärdet **Full Color (Helfärg)** när du stänger av kameran.

## Datum- och tidsstämpel

**OBS!** Denna inställning tillämpas inte vid inspelning av videoklipp.

Denna inställning gör att det datum eller det datum och klockslag då bilden tagits visas i det nedre vänstra hörnet av bilden. När du väljer någon av inställningarna för **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)**, kommer datum eller datum och klockslag att visas på alla efterföljande stillbilder som tas, men inte på tidigare tagna bilder.

**OBS!** När du har tagit en bild med inställningen **Date Only (Endast datum)** eller **Date & Time (Datum och tid)**, kan inte datum- eller datum- och tidsstämpeln tas bort från bilden i efterhand.

**OBS!** Datumstämpeln eller datum- och tidstämpeln kommer att vara synlig vid **uppspelning**, men kommer inte att vara synlig vid direktvisning.

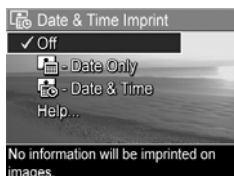
**OBS!** Om du roterar bilden med alternativet **Rotate (Roter)** i **Playback Menu (uppspelningsmenyn)** (sidan 60), kommer datum- eller datum- och tidsstämpeln att roteras tillsammans med bilden.



**1** I **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 44) väljer du **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)**.

**2** I undermenyn **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)** använder du knapparna ▲ ▼ för att välja en inställning.

**3** Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.

I följande tabell förklaras inställningarna närmare.



Inställning	Beskrivning
<b>Off (Av)</b>	Kameran kommer inte att markera bilden med datum eller datum och tid.
<b>Date Only (Endast datum)</b> 	Kameran förser bilden med en permanent datumstämpel i det nedre vänstra hörnet av bilden.
<b>Date &amp; Time (Datum och tid)</b> 	Kameran förser bilden med en permanent datum- och tidsstämpel i det nedre vänstra hörnet av bilden.



Om du ställt in något annat än standardvärdet **Off (Av)**, visas ikonerna för den valda inställningen (se föregående tabell) på skärmen för **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

# Kapitel 3:

## Granska bilder och videoklipp

Du kan använda **Playback (Uppspelning)** om du vill granska bilder och videoklipp som sparats i din kamera. När du visar bilder i **Playback (Uppspelning)**, kan du använda **Zoom-reglaget** för att visa miniatyrbilder eller förstora bilderna så att du kan titta närmare på dem i kameran. Se **Visa miniatyrer** på sidan 58 och **Förstora bilder** på sidan 59. Dessutom kan du med hjälp av menyn **Playback (Uppspelning)** radera bilder eller videoklipp, spela in ljud att bifoga med stillbilder och rotera bilder. Se **Använda menyn Playback (Uppspelning)** på sidan 60.

### Använda uppspelning

- 1 Det finns två sätt att aktivera **Playback (Uppspelning)**.
  - Med kameran påslagen trycker du på knappen **Playback (Uppspelning)** .
  - Med kameran avstängd håller du nere knappen **Playback (Uppspelning)**  samtidigt som du också drar **▶ ON/OFF-omkopplaren** för att sätta på kameran. På så sätt kan du aktivera **Playback (Uppspelning)** utan att kameraobjektivet sträcks ut.

Den senast tagna eller granskade bilden eller d:o videoklipppet visas på bildskärmen.

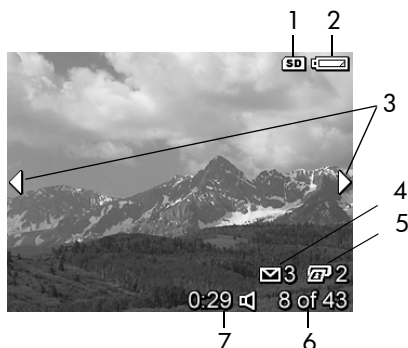
**2** Använd knapparna ◀ ▶ för att bläddra igenom bilderna och videoklipp. Tryck ned och håll kvar någon av knapparna ◀ ▶ om du vill bläddra snabbare.

**OBS!** Videoklipp spelas automatiskt upp efter det att den första bildrutan i videoklipppet har visats i 2 sekunder.










**3** Om du vill stänga av bildskärmen efter det att du granskat dina bilder och videoklipp, tryck på knappen **Playback (Uppspelning)** ▶ igen.

**OBS!** Eftersom kameran inte har någon högtalare, kan du inte höra ljudklipp som är bifogade stillbilder eller ljuddelen av videoklippen när du använder **Playback (Uppspelning)** på kameran. För att kunna lyssna på ljud måste du använda en dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna igenom ljudet genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

Under **uppspelningen** visar bildskärmen även ytterligare information om varje bild eller videoklipp. Följande tabell beskriver denna information.





#	Ikön	Beskrivning
1		Visas endast när ett extra minneskort är installerat i kameran.
2		Strömindikator, såsom denna indikator för svagt batteri (se <b>Strömindikatorer</b> på sidan 139).
3		Visas under de första sekunderna när du aktiverar <b>Playback (Uppspelning)</b> för att indikera att du kan bläddra igenom alla bilderna eller videoklipperna med knapparna   .
4	 3	Betyder att den här bilden har markerats för att skickas till 3 destinationer med hjälp av <b>HP Instant Share</b> (se <b>Kapitel 4: Använda HP Instant Share</b> på sidan 67).
5	 2	Betyder att den här bilden har markerats för utskrift av 2 kopior med hjälp av <b>HP Instant Share</b> (se <b>Kapitel 4: Använda HP Instant Share</b> på sidan 67).
6	8 of 43 (14 av 43)	Visar bildens eller videoklippets nummer i förhållande till det totala antalet bilder eller videoklipp som är lagrade i minnet.
7	0:29   eller 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visar den inspelade längden på detta ljud- eller videoklipp.</li> <li>• Anger att det hör ett ljudklipp till bilden.</li> <li>• Anger att det här är ett videoklipp.</li> </ul>

# Översikt över totalt antal bilder



När du trycker på knappen ► medan du granskar den sista bilden visas en skärm som anger hur många bilder som tagits och hur många bilder som återstår. Räkneverk som visar det totala antalet bilder som markerats för **HP Instant Share** ✉ och för



utskrift 🖨 visas i skärmens övre vänstra hörn. Dessutom visas ikoner i skärmens övre högra hörn för ett extra minneskort om ett sådant är installerat (indikeras med ikonen **SD**) och strömindikatorn (så som indikatorn för svag batterinivå, se **Strömindikatorer** på sidan 139).

## Visa miniatyrer

I granskningsläget **Thumbnail (Miniatyrer)** kan du visa de stillbilder du tagit och de första bildrutorna i de videoklipp du har spelat in i en matris med nio miniatyrbilder och videobildrutor per skärm.

**1 När Playback (Uppspelning) pågår** (sidan 55), tryck på **Thumbnails (Miniatyrer)**  (samma som **Zooma ut** ) på **Zoom-reglaget**. **Thumbnail-bilden** består av nio miniatyrer av bilder och videobildrutor som visas på kamerans bildskärm. Den aktuella bilden eller videobildrutan markeras med en gul ram.



**2 Använd knapparna ◀▶ för att gå i sidled till föregående eller nästa miniatyrbild.**

- 3 Tryck på knapparna ▲ ▼ för att förflytta dig i höjdlid till den miniatyrbild som finns direkt ovanför eller nedanför den aktuella bilden.
- 4 Tryck på knappen **Menu/OK (Menu/OK)** för att avsluta visningen av **Thumbnail (Miniatyrer)** och återgå till **Playback (Uppspelning)**. Den aktuella bilden eller videoklippet (som var inramad med en gul ram på **Thumbnail-bilden**) visas åter i sin helhet på kamerans bildskärm.



En **HP Instant Share-ikon** ☐ längst ned på varje miniatyrbild betyder att stillbilden har valts för en eller flera **HP Instant Share-destinationer**. En skrivarikon 🖨 betyder att bilden valts för utskrift, en videoikon 🎥 betyder att detta är ett videoklipp och en ljudikon 🔊 betyder att ett ljudklipp bifogats denna stillbild.

## Förstora bilder

**OBS!** Denna funktion gäller endast stillbilder, det går inte att förstora videoklipp. Dessutom används funktionen endast för visning – den ändrar inte bilden permanent.






- 1 När **Playback (Uppspelning)** pågår (sidan 55), tryck på **Magnify (Förstora)** 🔍 (samma som **Zooma in** ⬆) på **Zoom-reglaget**. Den visade bilden förstoras automatiskt till dubbel storlek. Mittenpartiet av den förstorade bilden visas tillsammans med fyra pilar, som indikerar att du kan panorera runt den förstorade bilden.
- 2 Använd knapparna ▲ ▼ och ◀ ▶ för att panorera runt den förstorade bilden.



- 3 Använd **Zooma in**  och **Zooma ut**  för att öka eller minska förstoringen.
- 4 Tryck på knappen **Menu/OK (Menu/OK)** för att avsluta **Magnify (Förstora)** och återgå till **Playback (Uppspelning)**. Den aktuella bilden visas åter i sin helhet på kamerans bildskärm.

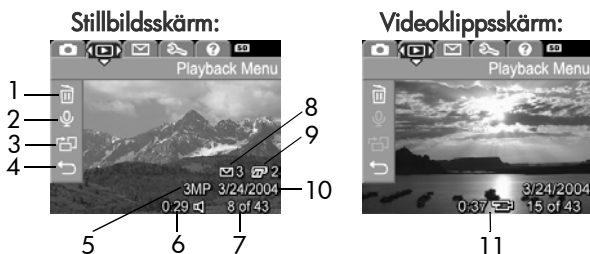
## Använda menyn **Playback (Uppspelning)**








Via menyn **Playback (Uppspelning)** kan du radera stillbilder och videoklipp, ångra radering av bilder och formatera kamerans internminne eller extra minneskort. Du kan också bifoga ljudklipp med stillbilder och manipulera stillbilder genom att rotera dem.


- 1 Menyn **Playback (Uppspelning)** visas när du trycker på knappen **Menu/OK (Menu/OK)** medan läget för **uppspelning** är aktivt. Om du för närvarande inte är i läget för **uppspelning** trycker du först på knappen **Uppspelning**  och därefter på knappen **Menu/OK (Menu/OK)**.
- 2 Använd knapparna   för att markera alternativen i menyn **Playback (Uppspelning)** till vänster på bildskärmen. Vart och ett av alternativen i menyn **Playback (Uppspelning)** kommer att förklaras senare i det här avsnittet.
- 3 Gå till den bild eller det videoklipp du vill använda genom att trycka på knapparna  . Därigenom blir det enkelt att utföra samma åtgärd på flera bilder eller videoklipp, som t ex att radera flera bilder eller videoklipp.
- 4 Välj ett markerat alternativ i menyn **Playback (Uppspelning)** genom att trycka på knappen **Menu/OK (Menu/OK)**.

**5** Du kan lämna menyn **Playback (Uppspelning)** på flera olika sätt. Om du omedelbart efter det att du gått in i menyn **Playback (Uppspelning)** bestämmer dig för att inte ändra något, trycker du helt enkelt på **Menu/OK (Meny/OK)** en gång till för att lämna menyn. När du har använt menyn **Playback (Uppspelning)** kan du gå till en annan meny via menyflikarna överst på kamerans bildskärm. Du kan också välja alternativet **↩ EXIT (Avsluta)** och trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**. Om du vill återgå till **Playback (Uppspelning)** eller byta till ett annat kameraläge trycker du på motsvarande knapp på baksidan av kameran.

I följande tabell summerar vi de olika alternativen i menyn **Playback (Uppspelning)** och beskriver den information som visas i det nedre högra hörnet av varje bild eller videoklipp medan menyn **Playback (Uppspelning)** visas.

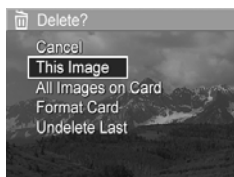


#	Ikon	Beskrivning
1		<b>Delete (Radera)</b> - Visar en undermeny där du kan radera den här bilden eller det här videoklippet, radera alla bilder och videoklipp, formatera internminnet eller ett extra minneskort och ångra radering av den senast raderade bilden. (Se <b>Radera</b> på sidan 63.)
2		<b>Record Audio (Spela in ljud)</b> - Spelar in ett ljudklipp som ska höra till den här stillbilden. (Se <b>Spela in ljud</b> på sidan 64.)
3		<b>Rotate (Roter)</b> - Roterar den visade stillbilden 90 grader. (Se <b>Roter</b> på sidan 65.)
4		<b>EXIT (Avsluta)</b> - Avslutar menyn <b>Playback</b> (Uppspelning).
5	<b>3MP</b>	Visar den inställning för <b>Image Quality (Bildkvalitet)</b> som används för att samla in denna bild.
6	<b>0:29</b> 	Synligt om bilden har ett tillhörande ljudklipp, med ljudklippets längd till vänster om ikonen.
7	<b>8 of 43</b> <b>(14</b> <b>av 43)</b>	Visar bildens eller videoklippets nummer i förhållande till det totala antalet bilder och videoklipp i interminnet eller på ett extra minneskort.
8	 <b>3</b>	Betyder att den här bilden har markerats för att skickas till 3 destinationer med hjälp av <b>HP Instant Share</b> . (Se <b>Kapitel 4: Använda HP Instant Share</b> på sidan 67.)
9	 <b>2</b>	Betyder att den här bilden har markerats för utskrift av 2 kopior med hjälp av <b>HP Instant Share</b> (se <b>Kapitel 4: Använda HP Instant Share</b> på sidan 67).

#	Ikon	Beskrivning
10	3/24/ 2004	Visar det datum då bilden fotograferades eller videoklippet spelades in.
11	0:37 	Synligt om det rör sig om ett videoklipp, med videoklippets längd till vänster om ikonerna.

## Radera



Menyn **Playback (Uppspelning)** (sidan 60) visar undermenyn **Delete (Radera)** när du väljer **Delete**. Undermenyn **Delete (Radera)** innehåller följande alternativ:



- **Cancel (Avbryt)** – Återgår till menyn **Playback (Uppspelning)** utan att ta bort den bild eller det videoklipp som visas just nu.
- **Den här bilden** – Raderar den bild eller det videoklipp som för närvarande visas.
- **All Images (in Memory/on Card) (Alla bilder i minnet/på kortet)** – Raderar samtliga bilder och videoklipp från antingen internminnet eller ett extra minneskort som är installerat i kameran.
- **Format (Memory/Card) (Formatera minne/kort)** – Raderar alla bilder, videoklipp och filer från internminnet eller ett extra minneskort och formaterar därefter internminnet eller kortet.

- **Undelete Last (Ångra senaste radering)** – Återställer den senast raderade bilden eller bilderna, beroende på om **This Image (Den här bilden)** eller **Alla bilder (i minnet/på kort)** markerats i undermenyn **Delete (Radera)**. (Detta alternativ visas bara efter det att en raderingsåtgärd har utförts.)


**OBS!** Med alternativet **Undelete Last (Ångra senaste radering)** kan du bara återställa den allra senaste raderingsåtgärden. När du utför en annan operation, t ex stänger av kameran eller tar en annan bild, blir den senaste raderingen du gjort permanent och kameran kan inte längre återställa bilden eller bilderna du återställde senast.

Använd knapparna   för att markera ett alternativ och välj det sedan genom att trycka på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.

## Spela in ljud

**OBS!** Detta menyalternativ är inte tillgängligt för videoklipp.

Så här spelar du in ett ljudklipp för en stillbild som inte redan har ett tillhörande ljudklipp:

- 1 I menyn **Playback (Uppspelning)** (sidan 60) väljer du **Record Audio (Spela in ljud)**. Ljudinspelningen startar omedelbart när du väljer detta alternativ. En mikrofonikon  och ett räkneverk för tid visas under inspelning.
- 2 Du avbryter inspelningen genom att trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**; annars fortsätter ljudinspelningen tills kamerans minne är fullt. När inspelningen upphör återgår skärmbilden till menyn **Playback (Uppspelning)**.



Om den bild som visas redan har ett ljudklipp knutet till sig, visas istället undermenyn **Record Audio (Spela in ljud)** när du väljer **Record Audio (Spela in ljud)**. Undermenyn **Record Audio (Spela in ljud)** innehåller flera alternativ:

- **Keep Current Clip (Behåll nuvarande klipp)** – Behåller det nuvarande ljudklippet och återgår till menyn **Playback (Uppspelning)**.
- **Record New Clip (Spela in nytt klipp)** – Startar inspelning av ett nytt ljudklipp som ersätter det föregående.
- **Delete Clip (Radera klipp)** – Raderar det nuvarande ljudklippet och återgår till menyn **Playback (Uppspelning)**.

**OBS!** Eftersom kameran inte har någon högtalare kan du inte höra ljudklippet när du använder **Playback (Uppspelning)** på kameran. För att kunna lyssna på ljudklippet måste du istället använda en TV eller dator. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna igenom ljudklippet som bifogats dina stillbilder genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. Se anvisningarna i dockningsstationens användarhandbok.

## Rotera

**OBS!** Detta menyalternativ är inte tillgängligt för videoklipp.

När du väljer **Rotate (Rotera)** i menyn **Playback (Uppspelning)** (sidan 60), roteras den visade bilden automatiskt 90 grader medurs. Bilden visas med sin nya orientering. Du kan sedan trycka på **Menu/OK (Meny/OK)** för att rotera bilden igen så många gånger du behöver för att få den bildorientering du vill ha. När du avslutar menyn **Rotate (Rotera)**, sparas bilden med sin nya orientering.





# Kapitel 4:

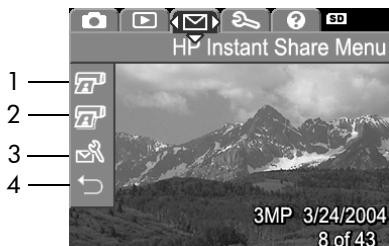
## Använda HP Instant Share





Den här kameran har en spännande funktion som kallas **HP Instant Share**. Med den här funktionen kan du enkelt markera stillbilder i kameran så att de sänds automatiskt till ett antal olika destinationer nästa gång du ansluter kameran till din dator. Du kan till exempel välja ut bilder som du vill ha utskrivna och sedan ansluta kameran till datorn eller skrivaren, så skrivs de valda bilderna ut automatiskt. Ytterligare ett exempel är att du kan markera bilder i kameran som automatiskt ska skickas till vissa e-postadresser (inklusive distributionslistor), online-album och andra online-tjänster nästa gång du ansluter kameran till datorn.



**OBS!** Olika online-tjänster är tillgängliga i olika regioner. Besök [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare) om du vill se hur **HP Instant Share** fungerar.


# Använda HP Instant Share-menyn

När du trycker på knappen **HP Instant Share/Print**   på kameran visas den senast tagna eller granskade bilden på bildskärmen med menyn **HP Instant Share** överst. Följande tabell beskriver de olika alternativen i menyn **HP Instant Share** så som de visas i följande exempel på bilden **HP Instant Share**.



#	Ikön	Beskrivning
1		<b>Print 1 copy (Skriv ut 1 kopia)</b> skriver ut en kopia av den bild som visas för närvarande när kameran ansluts till en dator eller skrivare. Som standard skrivs bilden ut i formatet 10 x 15 cm.
2		<b>Skriv ut 2 kopior</b> av den bild som visas nu.
3		Med <b>HP Instant Share Setup... (Konfigurera HP Instant Share...)</b> kan du lägga till fler e-post- och andra <b>HP Instant Share</b> -destinationer till menyn <b>HP Instant Share</b> . (Se <b>Skapa destinationer i menyn HP Instant Share</b> på sidan 69.)
4		<b>EXIT (Avsluta)</b> - Avslutar menyn <b>HP Instant Share</b> .





Med standardmenyn för **HP Instant Share** kan du nu välja bilder i din kamera så att de skrivs ut automatiskt nästa gång du ansluter kameran till datorn. Du gör det genom att välja antingen menyalternativet **Print 1 copy (Skriv ut 1 kopia)**  eller **Print 2 copies (Skriv ut 2 kopior)**  eller både och för varje bild som du vill skriva ut. I **Markera bilder för HP Instant Share-destinationer** på sidan 74 beskriver vi hur du gör detta.

Du kan också ange att menyn **HP Instant Share** ska ha andra **HP Instant Share-destinationer** t ex e-postadresser (inklusive grupp distributionslistor), online-album eller andra online-tjänster som dina bilder automatiskt skickas till nästa gång du ansluter kameran till datorn. Det gör du genom att välja menyalternativet **HP Instant Share Setup... (Konfiguration av HP Instant Share...)** , som förklaras i följande avsnitt.

## Skapa destinationer i menyn HP Instant Share

**OBS!** För att den här proceduren ska kunna slutföras på en Windows-dator behöver du en Internet-förbindelse. Macintosh-användare å sin sida behöver ingen Internet-förbindelse.

**OBS!** Om du har ett minneskort (tillval) installerat i kameran, bör du se till att det inte är låst och att det finns ledigt utrymme på det.

- 1 Se till att programmet HP Image Zone är installerat på datorn (se sidan 14).
- 2 Slå på kameran och tryck sedan på knappen **HP Instant Share/Print** / på kamerans baksida. **HP Instant Share-menyn** visas på bildskärmen.
- 3 Använd knappen  för att markera **HP Instant Share Setup... (Konfiguration av HP Instant Share...)**  och tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.



När du väljer **HP Instant Share Setup... (Konfiguration av HP Instant Share...)**  visas det ett meddelande på bildskärmen där du tillfrågas om du vill ansluta kameran till datorn.

**OBS!** Om du kör Windows XP på datorn kommer det kanske, när du ansluter kameran till datorn i nästa steg, att visas en dialogruta där du ombeds **välja vilket program som ska startas för denna åtgärd**. Klicka på **Cancel (Avbryt)** för att stänga denna dialogruta.

**4** Anslut kameran till datorn antingen genom att använda den särskilda USB-kabeln som medföljde kameran för anslutning av kameran till en dator, eller via HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval):

- Anslut kameran till datorn med USB-kabeln genom att koppla den större av kabelns kontakter till datorn och den mindre till USB-uttaget bakom gummiluckan på sidan av kameran.



- Anslut kameran till datorn med HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval) genom att placera kameran i dockningsstationen och trycka på knappen **Save/Print (Spara/Skriv ut)**   på dockningsstationen.

När du ansluter kameran till datorn med USB-kabeln eller dockningsstationen aktiveras kamerans inställningsguide för **HP Instant Share**-menyn på datorn. Se **Förbereda destinationer på en Windows-dator** på sidan 71 eller **Förbereda destinationer på en Macintosh-dator** på sidan 73 för anvisningar gällande datorn.

## Förbereda destinationer på en Windows-dator

- 1 På bilden **Välkommen** klickar du på **Starta**.
- 2 Bilden **Konfigurera dina HP Instant Share-destinationer** visas. Alla **HP Instant Share**-destinationer som du redan har konfigurerat visas här. Klicka på **Skapa** om du vill lägga till en ny destination i din kameras **HP Instant Share**-meny.
- 3 Bilden för **Internet-anslutning** visas och du ombeds att ansluta dig till din Internet-leverantör. Anslut dig till Internet, om du inte redan är online, och klicka på **Nästa**.
- 4 Logga in på ditt skyddade **HP Instant Share**-konto:
  - Om det är första gången du använder **HP Instant Share**, visas bilden **Region and Terms of Use (Region och användningsvillkor)**. Välj din region, läs och godkänn användningsvillkoren och klicka på **Nästa** för att fortsätta. Registrera dig därefter för ett skyddat **HP Instant Share**-konto genom att följa anvisningarna.
  - Om du har använt **HP Instant Share** tidigare, loggar du in på ditt **HP Instant Share**-konto.

Fortsätt genom att klicka på **Nästa**.

- 5** Välj en **HP Instant Share-tjänst** för din destination. Klicka på **Nästa** och följ anvisningarna för att konfigurera den tjänst som ska användas när du väljer den här destinationen.
  - 6** När du är klar med att konfigurera tjänsten för den här destinationen kommer du tillbaka till bilden **Set Up Your HP Instant Share Destinations (Konfigurera dina HP Instant Share-destinationer)** och namnet på din nya destination visas i listan över destinationer.
- OBS!** Du kan konfigurera maximalt 32 **HP Instant Share-destinationer** (individuella e-postadresser eller distributionslistor) som kan listas i **HP Instant Share-menyn** på kameran.
- 7** Klicka på **Skapa** om du vill lägga till ännu en destination (upprepa steg 2, 5 och 6 ovan) eller välj en destination och gör något av följande:
    - Klicka på **Redigera** om du vill ändra destinationen.
    - Klicka på **Ta bort** om du vill radera destinationen.
  - 8** När du är klar med att lägga till **HP Instant Share-destinationer** klickar du på **Save to my camera (Spara till kameran)**. De nya destinationerna sparas sedan i kamerans **HP Instant Share-menyn**. När datorn bekräftar att de sparats på kameran, kan du koppla bort kameran från datorn.












# Förbereda destinationer på en Macintosh-dator

- 1 På bilden **Modify Share Menu** (**Ändra Dela-menyn**) listas alla **HP Instant Share**-destinationer som du redan har konfigurerat. Klicka på **Lägg till** om du vill lägga till en ny destination i din kameras **HP Instant Share**-meny.
  - 2 Bilden **Nytt menyalternativ** visas. Ange ett namn för destinationen i fältet **Namn på menyalternativ** och gör något av följande:
    - Välj **Use my local e-mail application** (**Använd lokalt e-postprogram**) om du vill skicka bilderna direkt till den eller de e-postadresser du specificerar nedtill på den här bilden, utan att använda **HP Instant Share**.
    - Välj **Use HP Instant Share e-mail and services** (**Använd e-post och tjänster på HP Instant Share**) om du vill skapa en **HP Instant Share**-destination.
  - 3 Klicka på **OK** om du vill lägga till den nya destinationen i kamerans **HP Instant Share**-meny. Du kommer tillbaka till bilden **Ändra Dela-menyn** och namnet på din nya destination visas i listan över destinationer.
- OBS!** Du kan konfigurera maximalt 32 **HP Instant Share**-destinationer (individuella e-postadresser eller distributionslistor) som kan listas i **HP Instant Share**-menyn på kameran.
- 4 Klicka på **Lägg till** om du vill lägga till ännu en destination (upprepa steg 2 och 3) och gör något av följande:
    - Klicka på **Redigera** om du vill ändra destinationen.
    - Klicka på **Ta bort** om du vill radera destinationen.

- 5** När du är klar med att lägga till destinationer klickar du på **Uppdatera kamera**. De nya destinationerna sparas sedan i kamerans **HP Instant Share**-meny. När datorn bekräftar att de sparats på kameran, kan du koppla bort kameran från datorn.

## Markera bilder för HP Instant Share-destinationer

**OBS!** Du kan välja valfritt antal **HP Instant Share**-destinationer för var och en av stillbilderna. Men du kan inte välja **HP Instant Share**-destinationer för videoklipp eftersom videoklipp för närvarande inte kan användas med **HP Instant Share**.

- 1** Slå på kameran och tryck sedan på knappen **HP Instant Share/Print**  .
- 2** Använd knapparna   för att markera den första destinationen i **HP Instant Share**-menyn som du vill välja t ex en e-postdestination.
- 3** Använd knapparna   för att bläddra fram till en stillbild som du vill välja den här **HP Instant Share**-destinationen för.
- 4** Tryck på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att välja destinationen. Då visas en  över destinationen i **HP Instant Share**-menyn. Du avmarkerar destinationen genom att trycka en gång till på **Menu/OK (Meny/OK)**.
- 5** Markera eventuellt andra **HP Instant Share**-destinationer som du vill ha för den här bilden genom att använda   för att markera varje destination i **HP Instant Share**-menyn och tryck på knappen **Menu/OK** för att välja destinationen.

- 6 Bläddra till andra bilder genom att använda knapparna ◀▶, och välj **HP Instant Share**-destinationer för var och en av de andra bilderna på samma sätt. Du kan också använda knapparna ◀▶ för att bläddra till andra bilder och enkelt granska deras destinationer.
- 7 När du är klar med att välja **HP Instant Share** -destinationer för dina bilder väljer du ↩ **EXIT (Avsluta)** och trycker på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.
- 8 Anslut kameran till datorn och för över bilderna enligt anvisningarna i **Föra över bilder till en dator** på sidan 77. När bilderna förts över till datorn sänds de automatiskt till respektive **HP Instant Share**-destinationer. De som använder en Macintosh måste lägga till adressinformation för sina **HP Instant Share**-destinationer innan de kan skicka några bilder eller meddelanden.

## Metoder för att skicka e-post via HP Instant Share

Metoden för att skicka bilder med e-post via **HP Instant Share** är ungefär densamma på Windows- och Macintosh-datorer.

Bilderna skickas inte som e-postbilagor. Det är istället ett meddelande som skickas till varje e-postadress som du valt i **HP Instant Share**-menyn. Meddelandet innehåller miniatyrer av de bilder du valt för den adressen samt en länk till en webbsida där mottagaren kan titta på bilderna. Från den webbsidan kan mottagaren göra sådant som att skicka svar till dig, skriva ut bilderna, spara bilderna på sin dator, vidarebefordra bilderna med mera. Detta gör det enkelt för mottagarna att använda olika e-postprogram för att se bilderna utan att behöva handskas med e-postbilagor.

I Windows är processen med att e-posta bilder via **HP Instant Share** helautomatisk: När du markerat dina destinationer skickas meddelandena till de olika mottagarna och bilderna läggs ut på webbsidan när du överför bilderna från kameran till datorn.

På en Macintosh är processen med att e-posta bilder inte automatisk. När bilder som markerats för **HP Instant Share**-destinationer överförs till din Macintosh, visas de i **HP Instant Share**-programmet. Sedan är det bara att följa anvisningarna i **HP Instant Share**-programmet för att skicka dina meddelanden och lägga ut bilderna på webbsidan.

# Kapitel 5:

## Överföra och skriva ut bilder

### Föra över bilder till en dator

**OBS!** Du kan även använda en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval) för den här uppgiften. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

#### 1 Verifiera följande:

- Programmet HP Image Zone ska vara installerat på datorn (se **Installera programvaran** på sidan 14). Om du vill överföra bilder till en dator som inte har HP Image Zone installerat, se **Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet** på sidan 93.
- Om du använder en Macintosh är **USB Configuration (USB-konfiguration)** på kameran inställt på **Disk Drive (Diskenhet)** i menyn **Setup (Konfiguration)** (se **USB-konfiguration** på sidan 88.)
- Om bilder i kameran markeras för utskrift eller för **HP Instant Share**-destinationer, ska du kontrollera att datorn är ansluten till en skrivare och/eller internet.

#### 2 Stäng av kameran.

- 3** Din kamera levererades med en särskild USB-kabel för anslutning till en dator. Anslut den större kontakten på USB-kabeln till datorn.

- 4** Öppna gummiluckan på sidan av kameran och anslut den mindre kontakten på USB-kabeln till kamerans USB-uttag.



- 5** Slå på kameran. Programmet HP Bildöverföring kommer att startas på datorn. Om du har ställt in att programmet automatiskt ska överföra bilderna i kameran, kommer bilderna automatiskt att föras över till datorn. I annat fall ska du på bilden **Transfer Images from Camera/Card (Överför bilder från kamera/kort)** klicka på **Starta överföring**. Bilderna förs över till datorn och om det sedan finns några stillbilder som tidigare markerats för **HP Instant Share-destinationer** (sidan 67), startar dessa åtgärder.
- 6** När **Image Action Summary (Sammanfattning av bildåtgärder)** visas på datorn kan du koppla bort kameran från datorn.

# Skriva ut bilder direkt från kameran

**OBS!** Du kan även använda en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval) för den här uppgiften. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

Du kan ansluta kameran direkt till valfri HP Photosmart-skrivare eller PictBridge-kompatibel skrivare för att skriva ut dina bilder. Du kan sedan antingen skriva ut samtliga bilder i kameran, eller bara de bilder som du markerat med hjälp av menyn **HP Instant Share** på kameran (se **Markera bilder för HP Instant Share-destinationer** på sidan 74).

**OBS!** HP ger inte support för skrivare från andra tillverkare. Om du inte lyckas skriva ut på skrivaren ska du vända dig till skrivartillverkaren.

**OBS!** Du kan bara skriva ut stillbilder, du kan inte skriva ut videoklipp.

**1** Kontrollera att skrivaren är påslagen. Det ska inte blinka några lampor på skrivaren eller visas några felmeddelanden om skrivaren. Ladda papper i skrivaren om det behövs.

**2** Anslut kameran till skrivaren.

- Om du skriver ut direkt till en HP-skrivare som *inte* visar PictBridge-logotypen (se logotypen på nästa sida), ska du använda den speciella USB-kabeln för att ansluta kameran direkt till HP-skrivaren. Anslut den kvadratiska kontakten på USB-kabeln till HP-skrivaren.



- Om du ansluter kameran till en skrivare från HP eller någon annan tillverkare som visar PictBridge-logotypen (se logotypen till höger), ska du göra så här:



a. Kontrollera att kamerans inställning för **USB Configuration (USB-konfiguration)** är inställd på **Digital Camera (Digitalkamera)** (se **USB-konfiguration** på sidan 88).

b. Använd samma USB-kabel som du normalt ansluter mellan kameran och datorn och anslut den större, platta kontakten på USB-kabeln till det motsvarande uttaget på PictBridge-skrivaren.

**3** Öppna gummiluckan på sidan av kameran och anslut den mindre kontakten på USB-kabeln till kamerans USB-uttag.

**4** När kameran är ansluten till skrivaren visas menyn **Print Setup (Skrivarinställning)** på kameran. Om du redan markerat bilder för utskrift med menyn **HP Instant Share** på kameran, visas antalet markerade bilder. I annat fall visas **Images: ALL (Bilder: ALLA)**.





**OBS!** I det nedre högra hörnet av bilden **Print Setup** (**Skrivarinställning**) finns en förhandsbild av den sidlayout som kommer att användas för att skriva ut bilder. Denna layout uppdateras när du ändrar inställningarna för **Print Size** (**Utskriftsstorlek**) och **Paper Size** (**Pappersformat**).

**Endast för PictBridge-skrivare:** Om **default (standard)** visas som **Print Size** (**Utskriftsstorlek**) eller **Paper Size** (**Pappersstorlek**) så visas ingen förhandsgranskning. Skrivaren fastställer automatiskt vilken sidlayout som ska användas för utskrift av bilder.

- 5** Om alla inställningar i menyn **Print Setup** (**Skrivarinställning**) ser riktiga ut trycker du på **Menu/OK** (**Meny/OK**) på kameran för att starta utskriften. Annars kan du ändra inställningarna i menyn **Print Setup** (**Skrivarinställning**) med hjälp av piltangenterna på kameran och sedan följa anvisningarna på skärmen för att starta utskriften.

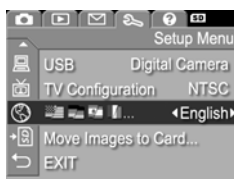


# Kapitel 6:

## Använda konfigurationsmenyn

I **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) kan du ändra ett antal kamerainställningar, som t ex kameraljud, datum och tid samt konfiguration av USB- eller TV-anslutning.

- 1 Om du vill visa **Setup Menu** (konfigurationsmenyn), börjar du med att visa vilken annan meny som helst (se **Kameramenyer** på sidan 22) och använd därefter knapparna ◀ ▶ för att gå till menyfliken för **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) 🔍.



- 2 Använd knapparna ▲ ▼ för att bläddra igenom menyalternativen i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn).
- 3 Tryck antingen på knappen **Menu/OK** (Meny/OK) för att välja ett markerat alternativ och visa dess undermeny, eller använd knapparna ◀ ▶ för att ändra inställningen för det markerade alternativet utan att behöva gå till dess undermeny.

- 4 Inom en undermeny ska du använda knapparna ▲ ▼ och därefter knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att ändra inställningen för alternativet i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.
- 5 Avsluta **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** på ett av flera sätt. När du har använt **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** kan du gå till en annan meny via menyflikarna överst på kamerans bildskärm. Du kan också välja alternativet ↩ **EXIT (Avsluta)** och trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**. Om du vill byta till ett annat kameraläge trycker du på motsvarande knapp på kamerans baksida.

## Ljusstyrka på skärmen

Med den här inställningen kan du justera bildskärmens ljusstyrka efter visningsförhållandena. Du kan använda inställningen för att öka ljusstyrkan vid dåliga ljusförhållanden, eller minska ljusstyrkan för att spara på batteriet.

Standardinställningen för **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)** är **Medium (Medel)**.

- 1 I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 83) väljer du **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)**.
- 2 I undermenyn **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)** markerar du önskad ljusstyrkenivå. Den nya inställningen tillämpas på bilden för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på ljusstyrkan.



- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.

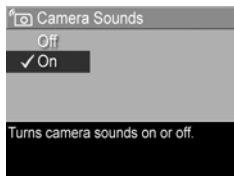
Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

# Kameraljud

Kameraljud är de ljud som hörs från kameran när du slår på den, trycker på en knapp eller knäpper en bild. Kameraljud är inte de ljud som spelas in med bilder eller videoklipp.

Standardinställningen för **Camera Sounds (Kameraljud)** är **On (På)**.

- 1 I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 83) väljer du **Camera Sounds (Kameraljud)**.
- 2 I undermenyn **Camera Sounds (Kameraljud)** markerar du **Off (Av)** eller **On (På)**.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.



Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

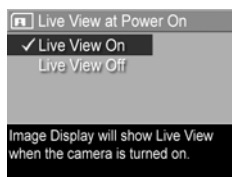
## Direktvisning vid påslagning

Med den här inställningen kan du få kameran att automatiskt visa läget **Live View (Direktvisning)** varje gång du slår på den, eller alltid ha bildskärmen avstängd när du slår på den.

Standardinställningen för **Live View at Power On (Direktvisning vid påslagning)** är **Live View On (Direktvisning På)**.

**OBS!** Genom att ställa in **Live View at Power On (Direktvisning vid påslagning)** på **Off (Av)** kan du spara på batteriet.

- 1 I **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) (sidan 83) väljer du **Live View Setup** (Konfiguration av direktvisning).
- 2 I undermenyn **Live View at Power On** (Direktvisning vid påslagning) markerar du **Live View On** (Direktvisning på) eller **Live View Off** (Direktvisning av).
- 3 Tryck på **Menu/OK** (Meny/OK) för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu** (konfigurationsmenyn).



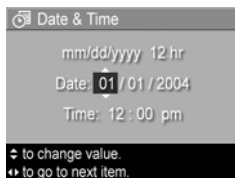
Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

## Datum och tid

Här kan du ställa in datum och klockslag såväl som datum/tidsformat för kameran. Det här gör du vanligen när kameran konfigureras för första gången, men du kan behöva ändra datum- och tidsinställningen när du reser till andra tidszoner, när kameran har varit utan ström under en längre tid eller om datum och/eller klockslag är felaktiga.

**OBS!** Det valda formatet för datum/klockslag används för att visa datuminformation i läget **Playback** (Uppspelning). Dessutom är det formatet som väljs i den här inställningen som används för funktionen **Date & Time Imprint** (Datum- och tidsstämpel) (se **Datum- och tidsstämpel** på sidan 53).

- 1 I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 83) väljer du **Date & Time (Datum och tid)**.
- 2 I undermenyn **Date & Time (Datum och tid)** justerar du värdet för det markerade alternativet med hjälp av knapparna ▲ ▼.
- 3 Tryck på ◀ ▶ för att gå vidare till de övriga fälten.
- 4 Upprepa steg 2 och 3 tills rätt datum/tidsformat, datum och klockslag är inställda.
- 5 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.



Inställningen för datum/tid-format gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran. Inställningarna för datum och tid förblir dessutom gällande så länge som kamerans batterier är laddade, eller om kameran är ansluten till en HP-nätadapter (tillval).

# USB-konfiguration

Den här inställningen avgör hur kameran ska kännas igen när den ansluts till en dator.

**1** I **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) (sidan 83) väljer du **USB**.

**2** I undermenyn **USB Configuration** (USB-konfiguration) ska du markera ett av följande alternativ:



- **Digital Camera** (Digitalkamera)–Gör att datorn känner igen kameran som en digitalkamera med hjälp av standardprotokollet PTP (Picture Transfer Protocol). Detta är kamerans standardinställning.
- **Disk Drive (Diskenhet)**–Gör att datorn känner igen kameran som en diskenhet som använder standarden MSDC (Mass Storage Device Class). Använd den här inställningen om du vill överföra bilder till en dator som inte har HP Image Zone installerat (se **Föra över bilder till en dator utan HP Image Zone-programvaran** på sidan 94). Den här inställningen kanske inte finns tillgänglig på en dator med Windows 98 som inte har HP Image Zone installerat.

**3** Tryck på **Menu/OK** (Meny/OK) för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu** (konfigurationsmenyn).

Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.



# TV-konfiguration

Med det här alternativet kan du ställa in formatet på videosignalen för visning av kamerabilder på en TV-apparat som är ansluten till kameran via en HP Photosmart M-series dockningsstation för kamera (tillval).

Standardinställningen för **TV Configuration (TV-konfiguration)** beror på vilket språk du valde när du startade kameran för första gången.

**1** I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 83) väljer du **TV Configuration (TV-konfiguration)**.

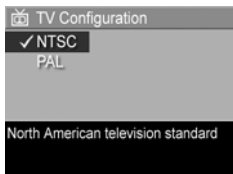
**2** I undermenyn **TV Configuration (TV-konfiguration)** ska du markera ett av följande alternativ:

- **NTSC** – NTSC-formatet används främst i Nordamerika och Japan. Detta är kamerans standardinställning,
- **PAL** – Detta format används främst i Europa.

**3** Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.

Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

Om du vill ha mer information om hur du ansluter kameran till en TV, se användarhandboken för dockningsstationen.



# Språk

Med den här inställningen ställer du in vilket språk som ska användas i kameragränssnittet, dvs i menyer och annat.

**1 I Setup Menu**  
(konfigurationsmenyn) (sidan 83)  
väljer du .

**2 I undermenyn Language (Språk)**  
markerar du det språk du vill använda.

**3 Tryck på Menu/OK (Meny/OK)**  
för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu**  
(konfigurationsmenyn).



Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

## Flytta bilder till minneskortet

Alternativet **Move Images to Card...** (Flytta bilder till kort) visas i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) om ett minneskort (tillval) är installerat i kameran och internminnet innehåller minst en bild.

Om **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) (sidan 83) är öppen och du trycker på **Menu/OK (Meny/OK)** när alternativet **Move Images to Card...** (Flytta bilder till kort) är markerat och det finns plats på minneskortet, visas en bekräftelse av att det finns plats att flytta alla interna filer till minneskortet. Om bara några av bilderna ryms, visas ett meddelande som talar om hur många bilder från internminnet som kan flyttas till minneskortet. Om det inte ryms några fler bilder på minneskortet visas meddelandet **CARD FULL (KORTET ÄR FULLT)**.

Under tiden som bilderna flyttas visas en statusindikator. Alla bilder som lyckas flyttas till minneskortet raderas sedan från kamerans internminne. Så fort flytten är klar visas åter **Setup Menu** (konfigurationsmenyn).

# Kapitel 7:

## Felsökning och support

Det här kapitlet innehåller information om följande ämnen:

- Återställning av kameran (sidan 92)
- Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet (sidan 93)
- Rengöra kameranlinsen (sidan 98)
- Möjliga problem, orsaker och lösningar (sidan 99)
- Felmeddelanden på kameran (sidan 112)
- Felmeddelanden på datorn (sidan 124)
- Få hjälp från HP (sidan 127)

**OBS!** Om du vill ha mer information om hur du löser de problem som tas upp här, och även andra problem som du kan ha med kameran eller HP Image Zone-programvaran, kan du gå till HP Customer Support-webbplatsen: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

# Återställning av kameran

Om kameran inte reagerar när du trycker på knapparna kan du prova med att återställa kameran med följande metod:

- 1** Stäng av kameran.
- 2** Om ett valfritt minneskort är installerat tar du bort detta.  
(Även om du inte behöver ta bort tillvalsminneskortet för att kunna utföra återställningen så eliminerar det minneskortet som en möjlig orsak till problemet.)
- 3** Återställ kameran genom att ta bort strömmen enligt följande:
  - Om du strömför kameran med enbart batterier öppnar du batteri-/minneskortfacket och tar ut båda batterierna i ungefär 5 sekunder.
  - Om du enbart använder en HP-nätadapter för att strömföra kameran bortkopplar du den från kameran i minst 5 sekunder.
  - Om du använder både batterier och HP-nätadaptern tar du ut alla dessa under minst 5 sekunder.
- 4** Sätt i minneskortet (tillval) igen om du har ett sådant.  
Sätt sedan tillbaka batterierna och stäng batteri-/minneskortsfacket och/eller återanslut HP-nätadaptern till kameran. Nu kan du använda kameran igen.

# Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet

Om du av någon anledning inte vill, eller kan, installera HP Image Zone-programvaran på datorn (som t ex att det inte finns tillräckligt med RAM i datorn, eller att datorns operativsystem inte stöds av programvaran), kan du ändå använda kameran för att ta bilder och spela in videoklipp. Några av de funktioner som du kan utföra med kameran kommer emellertid att påverkas:

- Funktionen **HP Instant Share** är beroende av HP Image Zone-programvaran, så om denna programvara inte är installerad på datorn, kan du inte använda funktionen **HP Instant Share** på kameran.
- Bilder som du markerat för utskrift med hjälp av menyn **HP Instant Share** på kameran skrivs inte ut automatiskt när kameran ansluts till datorn. Denna funktion kommer dock fortfarande att fungera under följande omständigheter:
  - När du ansluter kameran direkt till en skrivare.
  - Om skrivaren har en kortplats för minneskort och du använder ett sådant kort i kameran, kan du helt enkelt ta ut minneskortet ur kameran och sätta i det på kortplatsen i skrivaren.
- Sättet att överföra bilder och videoklipp från kameran till datorn blir annorlunda, eftersom det normalt är HP Image Zone-programvaran som sköter den uppgiften. I följande avsnitt får du närmare information.

# Föra över bilder till en dator utan HP Image Zone-programvaran

**OBS!** Om du har ett Windows Me-, 2000- eller XP-system, eller ett Mac OS X-system, behöver du inte läsa det här avsnittet. Då är det bara att ansluta kameran till datorn med hjälp av USB-kabeln så kommer operativsystemet att starta ett program som hjälper dig att föra över bilder.

Om du inte vill, eller kan, installera HP Image Zone på datorn, finns det två sätt att överföra bilder från kameran till datorn: med hjälp av en minneskortsläsare, eller genom att konfigurera kameran som en diskenhet.

## Använda en minneskortsläsare

Om du använder ett minneskort i kameran kan du helt enkelt ta ut det ur kameran och placera det i en minneskortsläsare (köps separat). Minneskortsläsaren fungerar precis som en diskett- eller CD-ROM-enhet. Dessutom finns det vissa datorer och HP Photosmart-skrivare som har inbyggda minneskortsläsarplatser, som du kan använda precis som en vanlig minneskortsläsare för att spara bilder på datorn.

## För över bilder till en Windows-dator

- 1 Ta ut minneskortet ur kameran och sätt i det i minneskortsläsaren (eller på minneskortsplatsen i datorn eller skrivaren).
- 2 Högerklicka på ikonen **Den här datorn** på skrivbordet och välj **Utforska** i menyn.
- 3 Då visas en bild med en lista över diskenheter under **My Computer (Den här datorn)**. Minneskortet visas som en flyttbar diskenhet som heter antingen **HP\_M305** eller **HP\_M307**. Klicka på **+**-tecknet till vänster om den flyttbara disken.

- 4 Två kataloger (mappar) visas under den flyttbara disken. Klicka på +-tecknet bredvid mappen **DCIM** så att en underkatalog visas. När du klickar på denna underkatalog under **DCIM**, ska en lista över dina bilder visas till höger i Utforskaren.
- 5 Markera alla bilderna (i menyn **Redigera** klickar du på **Markera allt**) och kopiera dem sedan (i menyn **Redigera** klickar du på **Kopiera**).
- 6 Klicka på **Lokal disk** under **Den här datorn**. Du arbetar nu på datorns hårddisk.
- 7 Skapa en ny mapp under **Lokal disk** (gå till menyn **Arkiv** och klicka på **Nytt** och klicka därefter på **Mapp**. En mapp vid namn **Ny mapp** dyker upp på högra sidan av Utforskaren). När texten för den nya mappen är markerad, kan du skriva ett nytt namn (t ex **Foton**). Om du senare vill ändra mappens namn högerklickar du helt enkelt på namnet, väljer **Byt namn** i den meny som visas och skriver in det nya namnet.
- 8 Klicka på den nya mapp du just skapat och gå sedan till menyn **Redigera** och klicka på **Klistra in**.
- 9 Bilderna som du kopierade i steg 5 klistras nu in i den här nya mappen på datorns hårddisk. Du kan kontrollera om bilderna har förts över som de ska från minneskortet genom att klicka på den nya mappen. Du ska se samma lista med filer i den mapp som du såg när du tittade på dem på minneskortet (steg 4).
- 10 När du har kontrollerat att bilderna har överförts som de ska från minneskortet till datorn ska du sätta tillbaka kortet i kameran. Du frigör utrymme på kortet genom att antingen radera bilderna eller formatera kortet (under alternativet **Delete (Radera)** i menyn **Playback (Uppspelning)** på kameran).

## För över bilder till en Macintosh

- 1 Ta ut minneskortet ur kameran och sätt i det i minneskortsläsaren (eller på minneskortsplatsen i datorn eller skrivaren).
- 2 Beroende på vilken konfiguration och/eller version du har av operativsystemet Mac OS X, startar antingen ett program som heter Bildinsamling eller ett som heter iPhoto automatiskt och vägleder dig genom proceduren med att överföra bilder och videoklipp från kameran till datorn.
  - Om programmet Bildinsamling startar ska du klicka på någon av knapparna **Download Some (Ladda ned vissa)** eller **Download All (Ladda ned alla)** för att föra över bilderna till datorn. Som standard läggs bilderna i mappen **Pictures (Bilder)** eller **Movies (Filmer)** (beroende på vilken typ av fil det rör sig om).
  - Om programmet iPhoto startar ska du klicka på knappen **Import (Importera)** för att överföra bilderna till datorn. Bilderna lagras i programmet iPhoto. Du kan nå dessa bilder senare genom att bara köra iPhoto.
  - Om inget program startar automatiskt, eller om du vill kopiera bilderna manuellt, ska du leta på skrivbordet efter en diskenhetsikon som representerar minneskortet och sedan kopiera bilderna därifrån till din lokala hårddisk. Om du vill veta mer om hur du kopierar filer kan du gå till Mac-hjälpen, dvs det hjälpsystem som finns på datorn.



## Konfigurera kameran som en diskenhet

Med den här metoden ställer du in att kameran ska fungera som en diskenhet när den ansluts till datorn.

**OBS!** Denna metod kan vara otillgänglig på datorer med Windows 98.

- 1** Ställ in kameran i läget **Disk Drive (Diskenhet)** (du behöver bara göra detta en gång):
  - a. Slå på kameran, tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** så att menyn **Capture (Insamling)** visas.
  - b. Använd knappen ► för att navigera till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** ⌂.
  - c. Använd knappen ▼ för att markera menyalternativet **USB** och tryck sedan på **Menu/OK (Meny/OK)**.
  - d. Använd knappen ▼ för att markera menyalternativet **Disk Drive (Diskenhet)** och tryck sedan på **Menu/OK (Meny/OK)**.
  - e. Använd knappen ▼ för att markera **EXIT (Avsluta)** och tryck sedan på **Menu/OK (Meny/OK)**.
- 2** När du ställt in kameran i läget **Disk Drive (Diskenhet)** ansluter du kameran till datorn med hjälp av USB-kabeln
- 3** Från och med nu är processen för att överföra bilder densamma som beskrivits i avsnittet **Använda en minneskortsläsare** på sidan 94. På Windows-datorer visas kameran som flyttbar disk i Utforskaren i Windows. På Macintosh-datorer startar något av programmen Bildinsamling eller iPhoto automatiskt.

- 4** När du är klar med att föra över bilder från kameran till datorn kopplar du bort kameran från datorn. Om du kör Windows 2000 eller XP på datorn kan du få en varning om "Osäker borttagning" när du kopplar bort kameran. Du behöver inte fästa något avseende vid denna varning.

**OBS!** Om du har en Macintosh, och varken Bildinsamling eller iPhoto startar automatiskt, ska du titta efter en diskenhetsikon på skrivbordet med benämningen **HP\_M305** eller **HP\_M307**. Om du vill veta mer om hur du kopierar filer kan du gå till Mac-hjälpen, dvs det hjälpsystem som finns på datorn.

## Rengöra kameralinsen

Följ anvisningarna nedan för att ta bort smörjmedel som har läckt ut ur linsens blinkmekanism och nu sitter på kameralinsen tillsammans med fingeravtryck, damm osv som har samlats på linsen. Du behöver standardrengöringspapper för linser som finns att få i fotoaffärer och en bomullspinne för att kunna rengöra linsen.

- 1** Slå på kameran för att öppna linsens blinkmekanism och fälla ut objektivet.
- 2** Vira linsrengöringspapperet runt bomullspinnens ände.
- 3** Med hjälp av bomullspinnen med linspapperet rengör du nu linsen med en cirkulär rörelse.

När du hanterar kameran efter att ha rengjort linsen ska du vara försiktig så att du inte trycker på blinkmekanismens skydd när objektivet är i den indragna positionen eftersom detta kan orsaka att smörjmedel läcker ut från blinkmekanismen till linsen.

# Problem och lösningar

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det går inte att slå på kameran.	Batterierna fungerar antingen på fel sätt, är ur funktion, har installerats felaktigt, saknas eller så är de av fel typ.	<ul style="list-style-type: none"><li>● Laddningen i batterierna kan vara svag eller helt slut. Prova med att installera nya eller omladdade batterier.</li><li>● Kontrollera att du installerat batterierna på rätt sätt (sesidan 10).</li><li>● Använd inte vanliga alkaliska batterier. De bästa resultaten får du med Energizers AA-litiumbatterier eller laddningsbara NiMH AA-batterier.</li></ul>
	Om du använder HP-nätadapter (tillval) är den inte ansluten till kameran, eller eluttaget.	Kontrollera att HP-nätadaptern är ansluten både till kameran och till ett fungerande eluttag.
	HP-nätadaptern (tillval) fungerar inte som den ska.	Kontrollera att HP-nätadaptern är ansluten, inte är skadad eller defekt och att den är ansluten till ett fungerande eluttag.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det går inte att slå på kameran (forts.).	Minneskortet (tillval) är av en typ som inte stöds eller så är det fel på det.	Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran (se <b>Lagring</b> på sidan 150). Om kortet är av korrekt typ, ta ut minneskortet och se om du kan slå på kameran. Om du kan slå på kameran när minneskortet tagits ut, är kortet sannolikt skadat. Byt ut minneskortet.
	Kameran har slutat fungera.	Återställ kameran (se <b>Återställning av kameran</b> på sidan 92).
Strömlampan lyser men kameran verkar ha "fastnat" och fungerar inte som den ska.	Medan kameran användes stängdes strömmen av och slogs sedan snabbt på igen.	Återställ kameran (se <b>Återställning av kameran</b> på sidan 92).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Jag måste byta ut eller ladda om batterierna ofta.	Om du i stor utsträckning använder bildskärmen för direktvisning eller videoinspelning eller frekvent använder blixtpå och zoom förbrukas batterierna snabbt.	Se <b>Förläng batteriets drifttid</b> på sidan 136.
	De NiMH-batterier du använder har laddats på fel sätt eller har laddats ur eftersom de inte använts på ett tag.	NiMH-batterierna är inte fullt laddade när de är nya, och de laddas ur med tiden oavsett om de är installerade i en kamera eller inte. Batterier som är nya eller som inte har laddats nyligen måste laddas om för att nå full kapacitet (se <b>Ladda NiMH-batterier</b> på sidan 139).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Kamerabatterierna laddas inte.	Du har inte installerat laddningsbara batterier.	Installera NiMH-batterier. Litiumbatterier kan inte laddas om.
	Batterierna är redan laddade.	Batteriladdningen startar inte om NiMH-batterierna nyligen har laddats. Prova med att ladda dem igen när de har använts ett tag.
	Du använder fel nätadapter.	Använd bara den HP-nätadapter som är godkänd för användning med den här kameran (se <b>Bilaga B: Köpa kameratillbehör</b> på sidan 145).
	Batterispänningen är för låg för att laddningen ska kunna starta.	Kameran försöker inte ladda NiMH-batterier som kan vara skadade eller allt för urladdade. Ta ut batterierna ur kameran och ladda dem i HP Photosmart-snabbladdaren för M-series-kameror (inköps separat). Prova sedan med batterierna i kameran igen. Om detta inte fungerar är det troligt att ett eller båda batterier är defekta. Köp nya NiMH-batterier och gör ett nytt försök.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
<b>Kamerabatterierna laddas inte (forts.).</b>	Batterierna är skadade eller defekta.	NiMH-batterier blir sämre med tiden och kan upphöra att fungera. Om kameran upptäcker ett problem med batterierna börjar den inte ladda dem, eller avbryter laddningen för tidigt. Köp nya batterier.
	Batterierna har inte satts i ordentligt.	Kontrollera att du satt i batterierna på rätt sätt (sesidan 10).
<b>Det händer ingenting när jag trycker på en knapp på kameran.</b>	Kameran är avstängd eller har stängts av automatiskt.	Slå på kameran, eller stäng av den och slå på den igen.
	Kameran är ansluten till en dator.	De flesta knappar på kameran ger ingen respons när kameran är ansluten till en dator. Om de fungerar är det bara att slå på bildskärmen om den är avstängd, eller, i vissa fall, stänga av bildskärmen om den är på.
	Batterierna är urladdade.	Byt ut eller ladda om batterierna.
	Minneskortet (tillval) är av en typ som inte stöds eller så är det fel på det.	Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran (se <b>Lagring</b> på sidan 150). Om kortet är av korrekt typ, stäng av kameran, ta ut minneskortet, slå på kameran och se efter om kameran svarar när du trycker på en knapp. Om så är fallet är kortet troligtvis skadat. Byt ut minneskortet.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det händer ingenting när jag trycker på en knapp på kameran (forts.).	Kameran har slutat fungera.	Återställ kameran (se <b>Återställning av kameran</b> på sidan 92).
Det är en lång fördröjning mellan det att jag trycker på slutarknappen och själva tagningen av bilden.	Kameran behöver tid för att låsa fokus och exponeringsinställning.	Använd <b>fokuseringslåset</b> (sesidan 34).
	Scenen är mörk och kameran behöver en lång exponeringstid.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Använd blixten.</li> <li>● Om det inte går att använda blixten ska du använda ett stativ för att hålla kameran stilla under den långa exponeringen.</li> </ul>
	Kameran använder en blixinställning med Red-eye Reduction (Röda ögon-reducering).	Det tar längre tid att ta en bild med röda ögon-reducering. Slutaren försenas på grund av tilläggsblixterna. Se därför till att de du fotograferar väntar på de ytterligare blixterna.



Problem	Möjlig orsak	Lösning
Kameran tar ingen bild när jag trycker på slutarknappen.	Du tryckte inte tillräckligt hårt på slutarknappen.	Tryck ned slutarknappen helt och hållet.
	Internminnet eller det minneskort som är installerat (tillval) är fullt.	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se <b>Radera</b> på sidan 63). Du kan även byta ut kortet mot ett nytt.
	Det installerade minneskortet (tillval) är låst.	Med kameran avstängd tar du ut minneskortet och flyttar kortets låsspärr till den olåsta positionen.
	Blixten laddas om.	Vänta tills blixten har laddats innan du tar nästa bild.
	Kameran är inställd på fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b>  och kan inte ta någon bild förrän den hittar fokus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ställ in fokus på nytt (försök med att använda <b>Focus Lock (Fokuseringslås)</b>, sesidan 34).</li> <li>● Se till att motivet för bilden befinner sig inom avståndet för <b>Macro (Makro)</b>-intervallet (närbilder) (se <b>Använda fotograferingslägena</b> på sidan 38).</li> </ul>
	Kameran håller fortfarande på att spara den senast tagna bilden.	Vänta några sekunder på att kameran ska sluta bearbeta den senaste bilden innan du tar ännu en bild.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev suddig.	Det omgivande ljuset är svagt och blixten är inställd på <b>Blixt av</b>  .	I svagt ljus behöver kameran en längre exponeringstid. Använd ett stativ för att hålla kameran stilla, förbättra ljusförhållandena eller ställ in blixten på <b>Flash On (Blixt på)</b>  (se <b>Ställa in blixten</b> på sidan 37).
	Kameran borde ha ställts in på fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b>  .	Ställ in kameran på fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b>  och gör ett nytt försök att ta samma bild (se <b>Använda fotograferingslägena</b> på sidan 38).
Du rörde kameran medan du tog bilden.		Håll kameran stadigt medan du trycker ned <b>slutarknappen</b> eller använd ett stativ. Titta efter ikonen  på bildskärmen (den betyder att det är nästan omöjligt att hålla kameran stilla och att du bör använda ett stativ).
Kameran satte fel motiv i fokus, eller kunde inte fokusera.		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrollera att fokuseringsramarna blivit gröna innan du tar bilden (se <b>Fokusera kameran</b> på sidan 32).</li> <li>● Använd <b>Focus Lock (Fokuseringslås)</b> (sesidan 34).</li> </ul>

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev för ljus.	Blixten gav för starkt ljus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stäng av blixten (se <b>Ställa in blixten</b> på sidan 37).</li> <li>● Flytta dig bakåt från motivet och använd zoom-funktionen för att få samma inramning.</li> </ul>
	Någon annan ljuskälla än blixten, naturlig eller artificiell, gav för mycket ljus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prova med att ta bilden från en annan vinkel.</li> <li>● Undvik att rikta kameran direkt mot en ljuskälla eller en reflekterande yta en solig dag.</li> <li>● Minska värdet för <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> (sesidan 46).</li> </ul>
	Scenen innehöll många mörka objekt, som t ex en svart hund på en svart soffa.	Minska värdet för <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> (sesidan 46).
	Bildskärmen är inställd för utomhusbruk, vilket gör att bilderna ser för ljusa ut.	Ändra inställningen <b>Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)</b> i <b>Setup Menu (konfigurationsmenyn)</b> så att bildskärmen får en bättre anpassad ljusstyrka. (sesidan 84).
	Du använde <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> när du inte borde.	Ställ in <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> på 0,0 (sesidan 46).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev för mörk.	Ljuset var inte tillräckligt starkt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vänta tills de naturliga ljusförhållandena blir bättre.</li> <li>• Lägg till indirekt belysning.</li> <li>• Använd blixten (se sidan 37).</li> <li>• Öka värdet för <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> (se sidan 46).</li> </ul>
Blixten var på, men motivet var för långt borta.		Se till att motivet befinner sig inom blixten's räckvidd (sesidan 148). Om det gör det kan du försöka med att använda inställningen <b>Flash Off (Blixt av)</b> ⏻ (sesidan 37), vilken kräver en längre exponeringstid (använd stativ).
En lampa lyser bakom motivet.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Använd inställningen <b>Flash On (Blixt på)</b> ⚡ (se sidan 37) för att göra motivet ljusare.</li> <li>• Öka värdet för <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> (sesidan 46).</li> </ul>
Ditt finger blockerade blixten.		Se till att hålla fingrarna borta från blixten när du tar en bild.
Scenen innehöll många ljusa objekt, som t ex en vit hund i snö.		Öka värdet för <b>EV Compensation (Kompensation för exponering)</b> (sesidan 46).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev grynig.	Kameran var alltför varm när bilden togs. Kameran kan ha varit på under en lång tid eller förvarats på ett varmt ställe.	Denna effekt, som kan uppstå på alla digitala kameror, är sannolikt inte märkbar i flertalet bilder. Effekten minskar i takt med att kameran kyls ner. För bästa bildkvalitet ska du undvika att lagra kameran på mycket varma ställen. Om kameran är varm efter det att du använt den under en lång tid bör du överväga att stänga av bildskärmen i syfte att minimera uppvärmning. På samma sätt som gäller för alla elektroniska enheter ska du undvika att lämna kameran på mycket varma ställen så som instrumentpanelen i en bil i solsken.
	Inställningen för <b>ISO Speed (ISO-hastighet)</b> var alltför hög.	Använd en lägre inställning för <b>ISO Speed (ISO-hastighet)</b> (sesidan 51).
	Bildkomprimeringen för inställningen <b>Image Quality (Bildkvalitet) (3MP, 1MP eller VGA)</b> var alltför hög.	Använd inställningen <b>3MP Best (3MP Bäst) Image Quality (Bildkvalitet)</b> , som har den lägsta bildkomprimeringen (sesidan 47).
	Ljuset var inte tillräckligt starkt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vänta tills de naturliga ljusförhållandena blir bättre.</li> <li>● Lägg till indirekt belysning.</li> <li>● Använd blixten (sesidan 37).</li> </ul>

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Fel datum och/eller klockslag visas.	Datumet och/eller tiden är felinställd eller så har du bytt tidszon.	Du ställer in datum och tid på nytt genom att använda alternativet <b>Date &amp; Time (Datum och tid)</b> i <b>Setup Menu (konfigurationsmenyn)</b> (sesidan 86).
	Batterierna har upphört att fungera eller varit urtagna ut kameran för länge.	Datumet och klockslaget finns kvar i ungefär 10 minuter om inga laddade batterier är installerade. Du ställer in datum och tid på nytt genom att använda alternativet <b>Date &amp; Time (Datum och tid)</b> i <b>Setup Menu (konfigurationsmenyn)</b> (sesidan 86).
Kameran är mycket trög när du försöker granska bilderna.	Ett långsamt minneskort (tillval) som är installerat eller för många bilder på ett kort kan påverka sådana funktioner som att bläddra igenom bilder, förstora, radera osv.	Gå till <b>Lagring</b> på sidan 150 och <b>Minneskapacitet</b> på sidan 153 för tips om minneskort.

<b>Problem</b>	<b>Möjlig orsak</b>	<b>Lösning</b>
<b>Kameran känns varm (eller t o m het).</b>	Du använder HP-nätadaptern (tillval) för att strömförsörja kameran eller ladda batterierna i kameran, eller så har du använt kameran under en längre tid (15 minuter eller längre).	Detta är normalt. Om något verkar vara onormalt kan du emellertid stänga av kameran, koppla ur den från HP nätadapter och låta den svalna. Kontrollera sedan om kameran och batterierna har tecken på eventuella skador.
<b>Jag kan inte överföra bilder från kameran till datorn.</b>	Programmet HP Image Zone är inte installerat på datorn.	Installera programmet HP Image Zone (se <b>Installera programvaran</b> på sidan 14) eller läs <b>Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet</b> på sidan 93.
	Datorn kan inte förstå standarden Picture Transfer Protocol (PTP).	Ställ in din kamera till läget <b>Disk Drive (Diskenhet)</b> (se <b>Konfigurera kameran som en diskenhet</b> på sidan 97).
<b>Jag har problem med att installera eller använda programmet HP Image Zone.</b>		Gå till HP Customer Support-webbplatsen: <a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a>

# Felmeddelanden på kameran

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<b>BATTERIES DEPLETED.</b> Camera is shutting down. (SLUT PÅ BATTERIET. Kameran stängs av.)	Batterispänningen är för låg för att kameran ska kunna fortsätta fungera.	Byt ut eller ladda batterierna, eller använd en HP-nätadapter (tillval).
<b>Batteries are defective</b> (Batterierna är defekta)	Batterierna är kortslutna eller extremt överurladdade.	Köp nya batterier. (Se <b>Bilaga B: Köpa kameratillbehör</b> på sidan 145).
<b>Battery cannot be charged</b> (Batterierna kan inte laddas)	Antingen har ett fel uppstått under laddning, ett strömavbrott har inträffat under laddning, fel nätadapter används, batterierna är överurladdade, defekta eller så har kameran inga batterier.	Gör några nya försök att ladda batterierna. Om det inte fungerar försöker du ladda batterierna i en fristående laddare. Om batterierna ändå inte laddas ska du köpa nya batterier och försöka igen. (Se <b>Bilaga B: Köpa kameratillbehör</b> på sidan 145).
<b>UNSUPPORTED CARD (KORTET STÖDS INTE)</b>	Det minneskort (tillval) som är installerat på minneskortsplatsen stöds inte av kameran.	Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran. (Se <b>Lagring</b> på sidan 150.)







Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<b>CARD IS UNFORMATTED</b> Press OK to format card (KORTET HAR FEL FORMAT Tryck på OK för att formatera kortet)	Minneskortet (tillval) behöver formateras.	Formatera minneskortet genom att följa anvisningarna på kamerans bildskärm (eller ta ut kortet ur kameran om du inte vill att det ska formateras).
<b>CARD HAS WRONG FORMAT</b> Press OK to format card (KORTET HAR FEL FORMAT Tryck på OK för att formatera kortet)	Minneskortet (tillval) är formaterat för en annan enhet som t ex en MP3-spelare.	Formatera om minneskortet genom att följa anvisningarna på kamerans bildskärm (eller ta ut kortet ur kameran om du inte vill att det ska formateras om).
<b>Unable to format (Kan ej formatera)</b> Try Again (Försök igen)	Det installerade minneskortet (tillval) är defekt.	Byt ut minneskortet eller försök formatera kortet på datorn om du har en minneskortsläsare. Gå till dokumentationen till kortläsaren för närmare anvisningar.
<b>The card is locked. Please remove the card from your camera. (Kortet är låst. Ta ut kortet ur kameran.)</b>	När du försöker konfigurera <b>HP Instant Share</b> -menyn låses det installerade minneskortet (tillval).	När kameran är avstängd tar du helt enkelt ut minneskortet ur kameran och fortsätter med <b>HP Instant Share</b> -uppgiften eller så ställer du minneskortets låsspärr i olåst position innan du fortsätter.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<b>CARD LOCKED (KORTET LÅST)</b>	Det installerade minneskortet (tillval) är låst.	Med kameran avstängd tar du ut minneskortet ur kameran och flyttar kortets låsspärr till den olåsta positionen.
<b>MEMORY FULL (MINNET ÄR FULLT)</b> eller <b>CARD FULL (KORTET ÄR FULLT)</b>	Utrymmet i internminnet eller på det installerade minneskortet (tillval) räcker inte för att spara fler bilder.	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se <b>Radera</b> på sidan 63). Du kan även byta ut kortet mot ett nytt.
<b>Memory full (Minnet är fullt)</b> eller <b>Card full (Kortet är fullt).</b> Kameran kan inte spara Share-val.	Internminnet eller minneskortet (tillval) är fullt vilket förhindrar dig från att spara <b>HP Instant Share</b> -destinationer till kameran, eller förhindrar att bilder markeras för <b>HP Instant Share</b> .	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se <b>Radera</b> på sidan 63). Ställ sedan in <b>HP Instant Share</b> -destinationerna igen (se <b>Skapa destinationer i menyn HP Instant Share</b> på sidan 69).

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Minnet/kortet är alltför fullt för ljudinspelning.	There is insufficient room to record more than 3 seconds of audio (Det finns inte tillräckligt med utrymme att spela in mer än 3 sekunder med ljud).	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se <b>Radera</b> på sidan 63). Du kan även byta ut kortet mot ett nytt.
Insufficient space on card to complete request (Det går inte att slutföra begäran på grund av otillräckligt utrymme på kortet).	Det finns inte tillräckligt med plats i internminnet eller på minneskortet (tillval) för att rotera bilden.	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se <b>Radera</b> på sidan 63). Roter sedan bilden med hjälp av datorn.
	The image is too big to rotate or magnify (Bilden är alltför stor att rotera eller förstora).	Bilden kom sannolikt från en annan kamera. Överför bilden från kameran till datorn, rotera eller förstora sedan bilden med hjälp av datorn.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
CARD IS UNREADABLE (KORTET ÄR OLÄSLIGT)	Kameran har problem med att läsa det installerade minneskortet (tillval). Kortet kan vara defekt eller av en typ som inte stöds.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Försök med att stänga av kameran och sedan slå på den igen.</li> <li>Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran (se <b>Lagring</b> på sidan 150). Om minneskortet är av korrekt typ, försök då formatera om kortet genom att använda alternativet <b>Format (Formatera)</b> i undermenyn <b>Delete (Radera)</b> i menyn <b>Playback (Uppspelning)</b> (se <b>Radera</b> på sidan 63). Om det inte formateras, är det troligen fel på det. Byt ut minneskortet.</li> </ul>
PROCESSING... (BEARBETNING PÅGÅR...)	Kameran håller på att bearbeta data, som t ex att spara den senast tagna bilden.	Vänta några sekunder på att bearbetningen ska upphöra innan du tar ännu en bild eller trycker på ännu en knapp.
CHARGING FLASH... (LADDAR BLIXTEN...)	Kameran håller på att ladda blixten.	Det tar längre tid att ladda blixten när batteriet är svagt. Om det här meddelandet visas ofta kan du behöva byta ut eller ladda om batteriet.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<b>FOCUS TOO FAR and blinking (FOKUS FÖR LÅNGT BORTA och blinkande)</b> 🌸	Fokusavståndet är större än vad kameran klarar av i fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b> 🌸.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ändra fotograferingsläget (se <b>Använda fotograferingslägena</b> på sidan 38).</li> <li>• Flytta dig närmare motivet, inom intervallet för fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b> (se <b>Använda fotograferingslägena</b> på sidan 38).</li> </ul>
<b>FOCUS TOO CLOSE (FOKUS FÖR NÄRA)</b>	Fokusavståndet är mindre än vad kameran klarar av i fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b> 🌸.	Flytta dig längre bort från motivet, inom intervallet för <b>Macro (Makro)</b> (sesidan 38).
<b>Blinkande</b> 🌸	Fokusavståndet är mindre än vad kameran klarar av utan att vara i fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b> 🌸.	Ställ in kameran till fotograferingsläget <b>Macro (Macro)</b> 🌸 eller flytta dig längre bort.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
UNABLE TO FOCUS and blinking (Det går inte att fokusera och blinkande) 	Kameran kan inte hitta fokus i fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b>  , förmodligen på grund av låg kontrast.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Använd <b>fokuseringslåset</b> (se sidan 34). Rikta sökaren mot en ljusare del av scenen.</li> <li>• Kontrollera att kameran befinner sig inom intervallet för <b>Macro (Makro)</b> (sesidan 38).</li> </ul>
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (SVAGT LJUS - DET GÅR INTE ATT FOKUSERA)	Scenen är för mörk och kameran kan inte fokusera i fotograferingsläget <b>Macro (Makro)</b>  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lägg till en extern ljuskälla.</li> <li>• Använd <b>fokuseringslåset</b> (sesidan 34). Rikta sökaren mot en ljusare del av scenen.</li> </ul>
 (varning för skakning)	Ljuset är svagt och bilden kommer troligen att bli suddig på grund av den långa exponeringstiden.	Använd blixten (se <b>Ställa in blixten</b> på sidan 37) eller ett stativ.
ERROR SAVING IMAGE (FEL NÄR BILDEN SPARADES) eller ERROR SAVING VIDEO (FEL NÄR VIDEO SPARADES)	Det installerade minneskortet (tilval) togs ut innan kameran hade skrivit färdigt på kortet eller så var det halvlåst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vänta alltid tills lampan för minne slutar blinka innan du tar ut minneskortet ur kameran.</li> <li>• Med kameran avstängd tar du ut minneskortet och kontrollerar att låsspärren på kortets kant är i den olåsta positionen helt och hållet.</li> </ul>

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Cannot display image (Kan inte visa bilden)	Bilden togs med en annan kamera eller så var bildfilen skadad när kameran stängdes av på fel sätt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bilden kan ändå vara okej. Överför bilden till datorn och försök öppna den med programmet HP Image Zone.</li> <li>● Ta inte ut minneskortet medan kameran är påslagen.</li> </ul>
Camera has experienced an error (Ett fel har uppstått på kameran)	Kameran kan ha problem med den fasta programvaran (firmware).	Stäng av kameran och slå sedan på den igen. Om det inte hjälper kan du prova med att återställa kameran (se <b>Återställning av kameran</b> på sidan 92). Om problemet kvarstår ska du lägga felkoden på minnet och ringa HP Support (se <b>Få hjälp</b> på sidan 127).
Unknown USB device (Okänd USB-enhet)	Kameran är ansluten till en USB-enhet som den inte känner igen.	Kontrollera att kameran är ansluten till en skrivare eller dator som stöds.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<p><b>Unable to communicate with printer (Kan inte kommunicera med skrivaren)</b></p>	<p>Det finns ingen förbindelse mellan kameran och skrivaren.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kontrollera att skrivaren är påslagen.</li> <li>● Kontrollera att kabeln är ansluten mellan skrivaren och kameran eller HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval). Om detta inte hjälper kan du stänga av kameran och koppla ur den. Stäng av skrivaren och starta den sedan igen. Anslut kameran igen och slå på den.</li> </ul>
<p><b>Unsupported printer (Skrivaren stöds inte)</b></p>	<p>Skrivaren är inte av en typ som stöds.</p>	<p>Anslut kameran till en skrivare som stöds, t ex en HP Photosmart eller PictBridge-kompatibel skrivare. Du kan också ansluta kameran till en dator och skriva ut från denna istället.</p>
<p><b>Photo tray is engaged. Disengage photo tray or select smaller paper size. (Fotofacket är monterat. Ta loss facket eller välj ett mindre pappersformat.)</b></p>	<p>Det valda pappersformatet passar inte i skrivarens fotofack.</p>	<p>Koppla loss skrivarens fotofack eller byt pappersstorlek i menyn <b>Print Setup (Skrivarinställning)</b> på kameran.</p>



Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Printer top cover is open (Skrivarens lock är öppet)	Skrivaren är öppen.	Stäng locket till skrivaren.
Incorrect or missing print cartridge (Skrivarpatronen är felaktig eller saknas)	Skrivarpatronen är av fel modell eller saknas.	Installera en ny patron, stäng av skrivaren och starta den sedan igen.
Printer has a paper jam (Papperet har fastnat i skrivaren) eller The print carriage has stalled (Vagnen har stannat)	Papperet har fastnat eller så har skivavagnen stannat.	Stäng av skrivaren. Ta loss papperet helt och hållet och slå sedan på skrivaren.
Printer is out of paper (Slut på papper i skrivaren)	Papperet har tagit slut i skrivaren.	Lägg i papper i skrivaren och tryck sedan på OK eller knappen <b>Continue (Fortsätt)</b> på skrivaren.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<b>Selected print size is larger than selected paper size</b> (Den valda utskriftsstorleken är större än det valda pappersformatet)	Utskriftsstorleken är för stor för pappersformatet.	Tryck på <b>Menu/OK</b> ( <b>Meny/OK</b> ) på kameran för att återgå till bilden <b>Print Setup</b> ( <b>Skrivarinställning</b> ) och välj en utskriftsstorlek som stämmer med pappersformatet. Du kan också välja ett större pappersformat och lägga i större papper i skrivaren.
<b>Selected paper size is too big for printer</b> (Det valda pappersformatet är för stort för skrivaren)	Det valda pappersformatet är större än den maxstorlek skrivaren stödjer.	Tryck på <b>Menu/OK</b> ( <b>Meny/OK</b> ) på kameran för att återgå till bilden <b>Print Setup</b> ( <b>Skrivarinställning</b> ) och välj ett pappersformat som passar i skrivaren.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<b>Borderless printing is only supported on photo paper (Kantfri utskrift stöds bara på fotopapper)</b>	Du försökte skriva ut en bild utan kant på vanligt papper.	Välj en mindre utskriftsstorlek eller se till att alternativet <b>Paper Type (Papperstyp)</b> på bilden <b>Print Setup (Skrivarinställning)</b> är inställt på <b>Photo (Foto)</b> (tryck på <b>Menu/OK (Meny/OK)</b> på kameran för att återgå till bilden <b>Print Setup (Skrivarinställning)</b> och ställa in <b>Paper Type (Papperstyp)</b> på <b>Photo (Foto)</b> ). Lägg i fotopapper i skrivaren.
<b>Borderless printing is not supported on this printer (Kantfri utskrift stöds inte av den här skrivaren)</b>	Skrivaren stödjer inte kantfri utskrift.	Tryck på <b>Menu/OK (Meny/OK)</b> på kameran för att återgå till bilden <b>Print Setup (Skrivarinställning)</b> och välj en mindre utskriftsstorlek.
<b>Printing canceled (Utskriften avbruten)</b>	Utskriften har avbrutits.	Tryck på knappen <b>Menu/OK (Meny/OK)</b> på kameran. Gör om utskriften.

# Felmeddelanden på datorn

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Kan ej ansluta till produkten	Datorn behöver komma åt filerna i minnet under installationen av <b>HP Instant Share</b> , men antingen så är internminnet fullt eller, om ett minneskort är installerat (tillval), är detta kort fullt.	Om interminnet eller minneskortet är fullt ska du överföra bilderna till en dator (se <b>Föra över bilder till en dator</b> på sidan 77) och därefter radera dem från kameran för att frigöra utrymme (se <b>Radera</b> på sidan 63).
	Kameran är avstängd.	Slå på kameran.
	Kameran fungerar inte på rätt sätt.	Du kan ansluta kameran direkt till en HP Photosmart-skrivare eller PictBridge-kompatibel och skriva ut en bild. Därmed kan du verifiera om bilden, minneskortet, USB-anslutningen och -kabeln fungerar som de ska eller inte.
	Kabeln är inte korrekt ansluten.	Se till att kabeln är ordentligt ansluten till datorn och kameran.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Kan ej ansluta till produkten (forts.)	Kameran är inställd på <b>Digital Camera (Digitalkamera)</b> i undermenyn <b>USB Configuration (USB-konfiguration)</b> i <b>Setup Menu (konfigurationsmenyn)</b> , men datorn känner inte igen kameran som en digitalkamera.	Ändra inställningen av <b>USB Configuration (USB-konfiguration)</b> till <b>Disk Drive (Diskenhet)</b> i <b>Setup Menu (konfigurationsmenyn)</b> . (Sesidan 88.) Då kan kameran visas som ännu en diskenhet på datorn så att du enkelt kan kopiera bildfiler från kameran till datorns hårddisk.
	Kameran är ansluten till datorn via en USB-hubb som inte är kompatibel med kameran.	Anslut kameran direkt till en USB-port på datorn.
	Du använder HP Photosmart M-seriesdockningsstationen (tillval) och har glömt att trycka på knappen <b>Save/Print (Spara/Skriv ut)</b> .	Tryck på knappen <b>Spara/Skriv ut</b> på dockningsstationen.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Kan ej ansluta till produkten (forts.)	Det installerade minneskortet (tillval) är låst.	Med kameran avstängd tar du ut minneskortet och flyttar kortets låsspärr till den olåsta positionen.
	USB-anslutningen misslyckades.	Starta om datorn.
Kunde ej sända till tjänsten	Datorn är inte internet-ansluten.	Se till att datorn är online.
Kommunikationsproblem	En annan HP Instant Share-programvara körs med exklusiv åtkomst till kameran.	Stäng det andra HP Instant Share-programmet.

# Få hjälp

Det här avsnittet innehåller supportinformation för din digitalkamera, inklusive information om våra supportwebbplatser, en förklaring av supportprocessen samt supporttelefonnummer.

## HP:s webbplats för funktionshindrade

Kunder med funktionshinder kan få hjälp på [www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv)

## HP Photosmart-webbplatsen

Besök [www.photosmart.hp.com](http://www.photosmart.hp.com) eller [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) om du vill ha följande information:

- Tips på effektiv och kreativ användning av kameran
- Uppdaterade drivrutiner och programvara till HP:s digitalkameror
- Registrering av din produkt
- Prenumerera på nyhetsbrev, drivrutins- och programuppdateringar samt supportvarningar

# Supportprocessen

HP:s supportprocess fungerar bäst om du går igenom följande steg i angiven ordning:

- 1** Gå igenom felsökningsavsnittet i den här användarhandboken (se **Problem och lösningar** på sidan 99).
- 2** Gå till webbplatsen för HP Customer Care för support. Om du har en internet-anslutning kan du få mycket information om din digitalkamera. Besök HP:s webbplats för produkthjälp, drivrutiner och programuppdateringar på adressen **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**

Support är tillgänglig på följande språk: Svenska, engelska, franska, tyska, italienska, portugisiska, spanska, nederländska, traditionell kinesiska, förenklad kinesiska, japanska och koreanska. (Dansk, finsk och norsk supportinformation är endast tillgänglig på engelska.)

- 3** Få tillgång till HP:s e-support. Om du har tillgång till internet kan du kontakta HP via e-post genom att gå till: **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**. Du kommer att få ett personligt svar från en tekniker på HP Customer Support. Support per e-post är tillgänglig på de språk som räknas upp på webbplatsen.



- 4** (Användare i USA och Kanada ska hoppa över det här steget och gå direkt till steg 5.) Kontakta din lokala HP-försäljare. Om din digitalkamera har ett maskinvarufel ska du ta den till din lokala HP-försäljare. Servicen är gratis så länge garantin gäller för digitalkameran.
- 5** Kontakta HP Customer Care för support per telefon. Gå till följande webbplats för att se efter vilka villkor som gäller för telefonsupport i ditt land/region: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). HP arbetar ständigt för att förbättra sina telefonsupporttjänster, och vi råder dig att regelbundet gå till HP:s webbplats och titta efter ny information angående service och leveranser. Om du inte kan lösa problemet med hjälp av ovan uppräknade resurser kan du ringa HP. Se till att sitta framför datorn och ha digitalkameran till hands. För att det ska gå snabbare att få service bör du vara beredd på att uppges följande:
- Digitalkamerans modellnummer (på framsidan av kameran)
  - Digitalkamerans serienummer (på undersidan av kameran)
  - Datorns operativsystem och tillgängligt RAM-minne
  - HP-programvarans versionsnummer (på CD-etiketten)
  - Meddelanden som visades när problemet uppstod

De tillämpliga villkoren för HP:s telefonsupport kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Telefonsupport är gratis under den specificerade perioden räknat från köpdatumet såvida inget annat angivits.

Platser	Telefonsupportperiod
Afrika	30 dagar
Asien/ Stillahavsområdet	1 år
Europa	1 år
Kanada	1 år
Latinamerika	1 år
Mellanöstern	30 dagar
USA	1 år

## Telefonsupport i USA och Kanada

Support är tillgänglig både under och efter garantiperioden.

Under garantiperioden ges telefonsupport utan kostnad.

Ring 1-800-474-6836 (1-800-HP invent).

HP Total Care-telefonsupport kan fås både på engelska och spanska 24 timmar om dygnet, 7 dagar i veckan (öppettiderna kan komma att ändras utan föregående meddelande).

Efter garantitidens slut kan du ringa +1-800-474-6836 (1-800-HP invent). Det krävs då en serviceavgift som dras från ditt kreditkort. Om du tror din HP-produkt behöver service, kontakta HP Total Care så kommer en Total Care-representant att hjälpa dig att fastställa vilken typ av service som är nödvändig.

# Telefonsupport i Europa, Mellanöstern och Afrika

HP Customer Supports telefonnummer och rutiner kan komma att ändras. Gå till följande webbplats för att se efter vilka villkor som gäller för telefonsupport i ditt land/region:  
[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

**Algeriet** +213 61 56 45 43

**Bahrain** 800 171 (avgiftsfritt inom landet/regionen)

**Belgien** 070 300 005 (nederländska)  
070 300 004 (franska)

**Danmark** +45 70 202 845

**Egypten** +20 2 532 5222

**Finland** +358 (0)203 66 767

**Frankrike** +33 (0)892 69 60 22 (Euro 0,34/minut)

**Förenade arabemiraten** 800 4520 (avgiftsfritt inom landet/  
regionen)

**Grekland** +30 210 6073603 (internationellt nummer)  
801 11 22 55 47 (inom landet/regionen)  
800 9 2649 (avgiftsfritt från Cypern till Aten)

**Irland** 1890 923 902

**Israel** +972 (0) 9 830 4848

**Italien** 848 800 871

**Luxemburg** 900 40 006 (franska)  
900 40 007 (tyska)

**Marocko** +212 22 404747

**Mellanöstern** +971 4 366 2020 (internationellt nummer)

**Nederländerna** 0900 2020 165 (Euro 0,10/minut)

**Nigeria** +234 1 3204 999

**Norge** +47 815 62 070

**Polen** +48 22 5666 000

**Portugal** 808 201 492

**Rumänien** +40 (21) 315 4442

**Ryska federationen** +7 095 7973520 (Moskva)  
+7 812 3467997 (St Petersburg)

**Saudi-Arabien** 800 897 1444 (avgiftsfritt inom landet/  
regionen)

**Schweiz** 0848 672 672 (tyska, franska, italienska –  
Högbelastningstid 0,08 CHF/Andra tider 0,04 CHF)

**Slovakien** +421 2 50222444

**Spanien** 902 010 059

**Storbritannien** +44 (0) 870 010 4320

**Sverige** +46 (0) 77 120 4765

**Sydafrika** 086 0001030 (Sydafrikanska republiken)  
+27 11 2589301 (internationellt nummer)

**Tjeckien** +420 261307310

**Tunisien** +216 71 89 12 22

**Turkiet** +90 216 579 71 71

**Tyskland** +49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/minut)

**Ukraina** +7 (380 44) 4903520 (Kiev)

**Ungern** +36 1 382 1111

**Västra Afrika** +351 213 17 63 80 (endast fransktalande länder/  
regioner)

**Österrike** +43 1 86332 1000  
0810-001000 (inom landet/regionen)

## **Annan telefonsupport världen över**

HP Customer Supports telefonnummer och rutiner kan komma att ändras. Gå till följande webbplats för att se efter vilka villkor som gäller för telefonsupport i ditt land/region:

[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

**Argentina** (54)11-4778-8380 eller 0-810-555-5520

**Australien** +61 (3) 8877 8000 eller lokalt (03) 8877 8000

**Brasilien** 0800-15-7751 eller 11-3747-7799

**Chile** 800-360-999

**Colombia** 01-800-51-HP-INVENT

**Costa Rica** 0-800-011-4114 eller 1-800-711-2884

**Dominikanska Republiken** 1-800-711-2884

**Ecuador** 999-119 (Andinatel)  
+1-800-711-2884 (Andinatel)  
1-800-225-528 (Pacifitel)  
+1-800-711-2884 (Pacifitel)

**Filippinerna** +63 (2) 867 3551

**Guatemala** 1-800-999-5105

**Hongkong SAR** +852 2802 4098

**Indien** 1 600 447737

**Indonesien** +62 (21) 350 3408

**Jamaica** 1-800-711-2884

**Japan** 0570 000 511 (inom Japan)  
+81 3 3335 9800 (utanför Japan)

**Kanada** 1-800-474-6836  
(905-206-4663 lokalt från inom Mississauga-området)

**Kina** +86 (21) 3881 4518

**Korea** +82 1588-3003

**Malaysia** +60 1 800 805 405

**Mexiko** 01-800-472-6684 eller (55)5258-9922

**Nya Zeeland** +64 (9) 356 6640

**Panama** 001-800-711-2884

**Peru** 0 -800-10111

**Singapore** +65 6272 5300

**Taiwan** +886 0 800 010055

**Thailand** +66 (0) 2 353 9000

**Trinidad och Tobago** 1-800-711-2884

**USA** +1 (800) 474-6836

**Venezuela** 0-800-4746-8368

**Vietnam** +84 (0) 8 823 4530

# Bilaga A:

## Batterihantering

Kameran använder två AA-batterier. Använd inte vanliga alkaliska batterier. Använd Energizers AA-litiumbatterier eller laddningsbara NiMH (Nickel Metal Hydride) AA-batterier för bästa resultat.

### Viktigt om batterier

- Första gången du använder en uppsättning NiMH-batterier måste du se till att fulladda dem innan du använder dem i kameran.
- Om du inte tänker använda kameran under en längre tid (mer än två månader), rekommenderar HP att du tar ut batterierna såvida du inte använder laddningsbara batterier och låter kameran vara dockad eller ansluten till en HP nätadapter (tillval).
- När du sätter i batterierna i kameran måste du alltid se till att du vänder batterierna med polerna i den riktning som är markerad i batterifacket. Om du sätter i batterierna åt fel håll kan det visserligen gå att stänga luckan, men kameran kommer inte att fungera.
- Använd aldrig batterier baserade på olika kemier (litium och NiMH) eller som är av olika märken eller åldrar. Detta kan orsaka felaktig kamerafunktion såväl som batteriläckage. Använd alltid två identiska batterier av samma kemi, märke och ålder.

- Alla batteriers prestanda försämras när temperaturen faller. Använd Energizers AA-litiumbatterier för bästa prestanda i kalla miljöer. NiMH-batterier kan också tillhandahålla acceptabla prestanda vid låga temperaturer. Du kan förbättra alla batteritypers prestanda genom att förvara kameran och/eller batterierna i en varm ficka när du befinner dig i en kall miljö.

## Förläng batteriets drifttid

Här är några tips på hur du får batteriet att räcka längre:

- Stäng av bildskärmen och använd sökaren istället för att rama in motiv. Låt bildskärmen vara avstängd så mycket som det går.
- Ändra inställningen **Live View at Power On** (Direktvisning vid påslagning) i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) till **Live View Off** (Direktvisning av), så att kameran inte slås på i läget **Live View** (Direktvisning) (se **Direktvisning vid påslagning** på sidan 85).
- Ändra inställningen av **Display Brightness** (Ljusstyrka på skärmen) i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) till **Low** (Låg) så att bildskärmen förbrukar mindre ström i läget **Live View** (Direktvisning) (se **Ljusstyrka på skärmen** på sidan 84).
- Minimera användningen av blixtnöje genom att ställa in kameran på **Auto Flash** (Autoblixt) istället för **Flash On** (Blixt på) (se **Ställa in blixten** på sidan 37).
- Använd endast zoom när det är nödvändigt för att minimera objektivets rörelse (se **Använda zoom** på sidan 35).



- Stäng inte av och slå på kameran i onödan. Om du räknar med att ta mer än två bilder var femte minut i genomsnitt är det bättre att låta kameran vara påslagen med avstängd bildskärm än att stänga av den efter varje bild. Då minimeras antalet gånger som objektivet måste fällas ut och dras in.
- Du kan använda HP -nätadaptern eller HP Photosmart M-series-dockningsstationen (båda köps som tillval) när kameran kommer att vara påslagen under längre stunder, som t ex när du överför bilder till datorn eller skriver ut.

## **Säkerhetsåtgärder vid användning av NiMH-batterier**

- Ladda inte några andra batterier än NiMH-batterier i kameran, HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval) eller HP Photosmart-snapbladdaren (tillval).
- Släng inte ett NiMH-batteri i öppen eld och hetta inte upp det.
- Anslut inte NiMH-batteriets positiva och negativa poler till varandra genom något metallföremål (som en kabel).
- Du får inte bära eller lagra ett NiMH-batteri tillsammans med mynt, halsband, hårnålar eller andra metallföremål. Om du placerar ett NiMH-batteri i kontakt med mynt är det speciellt farligt för dig! För att undvika skador får du inte lägga batteriet i en ficka med växelmynt.
- Du får inte punktera batteriet med en spik, slå på det med en hammare, kliva på det eller på annat sätt utsätta det för kraftiga stötar.
- Löd inte direkt mot batteriet.
- Utsätt inte batteriet för söt- eller saltvatten, och låt det inte bli vått.

- Du får inte montera isär eller modifiera batteriet. Batteriet innehåller säkerhets- och skyddsanordningar som, om de skadas, kan ge upphov till att batteriet alstrar värme, exploderar eller antänds.
- Du måste omedelbart sluta använda batteriet om det under användning, laddning eller förvaring utsöndrar en ovanlig lukt, känns alltför varmt (notera att det är normalt att batteriet känns varmt), ändrar färg eller form eller verkar onormalt på något annat sätt.
- Om batteriet skulle läcka och du råkar få batterivätska i ögat, får du inte gnida dig i ögat. Skölj ordentligt med vatten och sök läkarhjälp omedelbart. Om du inte kommer under behandling kan batterivätskan skada ögat.




## Prestanda per batterityp

Den följande tabellen visar prestanda hos litiumbatterier och laddningsbara NiMH-batterier i olika sammanhang:

Typ av användning	Litium	NiMH
Mest ekonomiskt (över 30 bilder i månaden)	Skälig	God
Mest ekonomiskt (under 30 bilder i månaden)	God	Skälig
Omfattande blyxtanvändning, frekventa bilder	God	God
Omfattande användning av video	God	God
Omfattande användning av <b>Live View (Direktvisning)</b>	God	God
Batterilivslängd i stort	God	Skälig
Låg temperatur/användning på vintern	God	Skälig
Användning sällan (utan dockning)	God	Skälig
Användning sällan (med dockning)	God	God
Vill ladda batterierna	Nej	God

# Strömindikatorer

Följande ikoner kan visas på statusbilden, i **Live View** (Direktvisning), i **Playback** (Uppspelning) och när kameran är ansluten till en dator eller skrivare. Om ingen ikon visas betyder det att kameran använder batteriström.

Ikon	Beskrivning
	Batterierna är svaga. Kameran kommer snart att stängas av.
	Kameran drivs med nätström (med ej laddningsbara batterier eller inga installerade batterier).
Animerat batteri som fylls	Kameran drivs med nätström och batterierna håller på att laddas.
	Kameran har laddat batteriet och drivs med nätström.


**OBS!** När du tar ut batterierna ur kameran bevaras datum- och tidsinställningarna i ungefär 10 minuter. Om kameran får vara utan batterier i mer än 10 minuter, ställs klockan på det datum och klockslag som gällde när kameran senast användes. Du kan bli ombedd att uppdatera datum och tid nästa gång du slår på kameran.

## Ladda NiMH-batterier

NiMH-batterier kan laddas om i kameran när kameran är ansluten till en HP -nätadapter eller en HP Photosmart M-series-dockningsstation (båda kan köpas som tillval). Du kan också ladda om NiMH-batterier med HP Photosmart-snabbladdare för batteri (tillval). Se **Bilaga B: Köpa kameratillbehör** på sidan 145.

När HP-nätadaptern används för att ladda batterierna och kameran är avstängd, blinkar strömlampan på baksidan av kameran under tiden som laddningen pågår. När dockningsstationen används blinkar dockningslampan. När en snabbbladdare används lyser lampan på laddaren med rött sken.

I följande tabell kan du se hur länge det tar i genomsnitt att ladda om NiMH-batterier som varit fulladdade, beroende på var batterierna laddas. Tabellen visar också vilken signal du får när batterierna har laddats om.

Var batterierna laddas.	Genomsnittlig laddningstid	Signal när laddningen är klar
I kameran med HP-nätadaptern ansluten	Mellan 12 och 15 timmar	Om kameran är avstängd slutar kamerans strömlampa att blinka och den stängs av. Om kameran är på med bildskärmen på visas ikonen  .
I kameran när kameran är i dockningsstationen	Mellan 12 och 15 timmar	Strömlampan på dockningsstationen slutar blinka och börjar lysa med fast sken.
I HP-snabbbladdaren	1 timme för 2 batterier Cirka 2 timmar för 4 batterier	Lampan på snabbbladdaren börjar lysa med ett fast grönt sken.

Om du inte kommer att använda kameran direkt när du laddat batterierna rekommenderar vi att du låter kameran vara kvar i dockningsstationen eller låter den vara ansluten till HP-nätadaptern. Kameran läser av batterierna med jämna mellanrum för att du ska kunna vara säker på att kameran alltid är redo att användas.

Bra att tänka på när du använder NiMH-batterier:

- Första gången du använder en uppsättning NiMH-batterier måste du se till att fulladda dem innan du använder dem i kameran.
- De första gångerna du använder NiMH-batterier kanske du märker att de inte verkar räcka så länge som du väntat dig. Prestandan förbättras och blir optimal när batterierna har laddats och laddats ur (använts) helt och hållet fyra eller fem gånger. Du kan använda kameran på normalt sätt för att ladda ur batterierna under denna "konditionerings-period".
- Ladda alltid om båda NiMH-batterierna samtidigt. Om ett av batterierna har låg laddningsnivå minskar batteridriftstiden för de andra batterierna i kameran.
- NiMH-batterier laddas ur när de inte används, oavsett om de är installerade i en kamera eller inte. Om de inte har använts på över två veckor bör du ladda om dem innan du använder dem igen. Även om du inte använder batterierna rekommenderar vi att du laddar dem ungefär var sjätte månad för att förlänga deras livslängd.
- Prestandan hos alla laddningsbara batterier, inklusive NiMH-batterier, försämras med tiden, i synnerhet om de förvaras och används i höga temperaturer. Byt ut batterierna om batteridriftstiden förkortas till en oacceptabel tid.

- Kameran, dockningsstationen och snabbbladdaren kan vara varma medan de drivs med eller laddar NiMH-batterier. Detta är normalt.
- Du kan lämna NiMH-batterier i kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren hur länge som helst utan att batterierna eller kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren tar skada. Förvara alltid laddade batterier på ett svalt ställe.

## **Säkerhetsåtgärder vid laddning av NiMH-batterier**

- Ladda inte några andra batterier än NiMH-batterier i kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren.
- Sätt i NiMH-batterierna åt rätt håll i kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren.
- Använd bara kameran, dockningsstationen och snabbbladdaren på torra platser.
- Ladda inte NiMH-batterierna på en mycket varm plats, som i direkt solljus eller nära en brasa.
- När du laddar om NiMH-batterier får du inte täcka över kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren på något sätt.
- Använd inte kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren om NiMH-batterierna verkar vara skadade på något sätt.
- Plocka inte isär kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren.

- Koppla ur HP-nätadaptern eller snabbbladdaren från eluttaget innan du rengör dem.
- Vid omfattande användning kan NiMH-batteriet börja svälla. Om det blir svårt att sätta i ett NiMH-batteri eller ta ut det från kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren bör du sluta använda batteriet och byta ut det mot ett nytt. Lämna in det gamla batteriet för återvinning.

## Tidsgräns för viloläge för strömbesparing

I syfte att spara batteriström stängs bildskärmen av automatiskt om det inte förekommer någon knappaktivitet under 20 sekunder vid **Live View (Direktvisning)** och 30 sekunder i något annat läge. När kameran är ansluten till en dator stängs bildskärmen av automatiskt 10 sekunder efter det att anslutningen gjorts. När kameran är i viloläge räcker det med att trycka på valfri knapp för att kameran ska aktiveras igen. Om du inte trycker på några knappar under viloläget, stängs kameran av efter ytterligare 5 minuter, såvida den inte är ansluten till en dator, skrivare eller HP AC-nätadapter (tillval).





# Bilaga B:

## Köpa kameratillbehör

Du kan köpa ytterligare tillbehör till din kamera.

Om du vill ha information om din M305/M307 och kompatibla tillbehör, gå till [www.hp.com](http://www.hp.com) (världen över)

Om du vill veta var du kan köpa tillbehör, gå till [www.hp.com/eur/hpoptions](http://www.hp.com/eur/hpoptions) (endast Europa)

Några av tillbehören till den här digitalkameran räknas upp nedan:

- **HP Photosmart M-series dockningsstation – C8907A**

Ladda AA NiMH-batterierna i kameran så är kameran alltid redo.

Överför enkelt foton till datorn, skicka foto-e-post via **HP Instant**

**Share** eller skriv ut foton med en enkel knapptryckning. Anslut kameran till TV:n och visa bildspel.

Inkluderar en dockningsstation med två laddningsbara AA NiMH-batterier, audio/video-kabel, USB-kabel och HP nätadapter.



- **HP Photosmart M-series snabbaddarpaket – L1815A**  
(ej tillgängligt i Latinamerika)

En timmes omladdning av AA NiMH-batterier, plus moderiktigt skydd för HP Photosmart M-series-kameran. Innehåller allt du behöver för att ge kameran ett "hem" när du är hemifrån: en ultralätt, bärbar laddare, ett kamerafodral, ett resefodral och fyra laddningsbara AA NiMH-batterier med hög kapacitet.

- **HP Photosmart 3,3V-nätadapter för HP Photosmart M-series-kameror – C8912B** (ej tillgänglig i Latinamerika)

Det här är den enda nätadapter som stöds för användning med M-series-kameror.

- **HP Photosmart M-series läderväska – L1816A**

Skydda din HP Photosmart M-series-kamera med en stoppad läderväska. Den här väskan, som är specialdesignad för HPs digitalkameror har en ficka för minneskort, extra batterier och annat.


# Bilaga C:

## Specifikationer

Funktion	Beskrivning
Upplösning	<p>Stillbilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3,27 MP (2096 x 1560) totalt pixelantal (bildpunkter)</li> <li>• 3,21 MP (2080 x 1544) effektivt pixelantal</li> </ul> <p>Videoklipp:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 288 x 216 totalt pixelantal</li> </ul>
Sensor	Diagonal 6,73 mm (1/2,7-tums, 4:3-format) CCD
Färgdjup	36-bitars (12 bitar x 3 färger)
Objektiv	<p>Brännvidd:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vidvinkel – 6,25 mm</li> <li>• Teleobjektiv – 17,25 mm</li> <li>• 35 mm motsvarande ungefär 40 mm till 111 mm</li> </ul> <p>F-tal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vidvinkel – f/2,9 till f/4,9</li> <li>• Teleobjektiv – f/4.8 till f/8.0</li> </ul>
Objektivfäste	Inget
Sökare	Sökare med optisk realbildszoom, 3x förstoring utan dioptrijustering
Zoom	<p>HP M307 – 3x optisk, 5x digital zoom.</p> <p>HP M305 – 3x optisk, 3x digital zoom</p>

Funktion	Beskrivning																
Fokus	TTL-autofokus. Fokusintervall: <ul style="list-style-type: none"><li>● Normal (standard) – 508 mm (20 tum) till oändligt avstånd</li><li>● Makro – 101,6 mm till 812,8 mm (4 tum till 32 tum)</li></ul>																
Slutarhastighet	1/2000 till 2 sekunder																
Stativfäste	Ja																
Inbyggd blixt	Ja, normalt 7,5 sekunders laddningstid																
Blixtens räckvidd	<table><tr><td><b>Zoom</b></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><u>Läge</u></td><td><u>ISO 100</u></td><td><u>ISO 200</u></td><td><u>ISO 400</u></td></tr><tr><td>Vidvinkel</td><td>2,8 m 280,42 cm</td><td>4,0 m 399,29 cm</td><td>5,7 m 563,88 cm</td></tr><tr><td>Teleobjektiv</td><td>1,7 m 167,64 cm</td><td>2,4 m 237,74 cm</td><td>3,4 m 338,33 cm</td></tr></table>	<b>Zoom</b>				<u>Läge</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>	Vidvinkel	2,8 m 280,42 cm	4,0 m 399,29 cm	5,7 m 563,88 cm	Teleobjektiv	1,7 m 167,64 cm	2,4 m 237,74 cm	3,4 m 338,33 cm
<b>Zoom</b>																	
<u>Läge</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>														
Vidvinkel	2,8 m 280,42 cm	4,0 m 399,29 cm	5,7 m 563,88 cm														
Teleobjektiv	1,7 m 167,64 cm	2,4 m 237,74 cm	3,4 m 338,33 cm														
Extern blixt	Nej																
Blixtinställningar	Flash Off (Blixt av), Auto Flash (Autoblixt) (standard), Red-Eye (Röda ögon), Flash On (blixt på), Night (Natt)																
Bildskärm	1,8-tums färgskärm med aktiv matris TFT LTPS, bakgrundsbelyst, 130 338 bildpunkter (557 x 234)																

Funktion	Beskrivning
Alternativ för bildinsamling	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Still (Stillbilder)</b> (standard)</li> <li>● <b>Self-Timer (Självutlösare)</b> – en stillbild eller ett videoklipp fotograferas efter 10 sekunders fördröjning</li> <li>● <b>Self-Timer - 2 shots (Självutlösare - 2 tagningar)</b> – stillbild som fotograferas efter 10 sekunders fördröjning, sedan en andra bild som tas ungefär tre sekunder senare. En enda video tas efter 10 sekunders fördröjning.</li> <li>● <b>Burst (Bildserie)</b> – kameran tar 4 bilder i rad så snabbt som möjligt och fortsätter sedan att ta bilder tills kamerans minne tar slut</li> <li>● <b>Video</b> – 30 bildrutor per sekund (inklusive ljud), tills kamerans minne tar slut</li> </ul>

Funktion	Beskrivning
<b>Lagring</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16 MB internt flash-minne</li> <li>• Plats för minneskort</li> <li>• Den här kameran stödjer både Secure Digital- (SD) och MultiMediaCard-minneskort (MMC) på 16 MB och mer. Endast MMC-kort har befunnits vara i enlighet med MultiMediaCard-specifikationen. Godkända MMC-minneskort är märkta med en  MultiMediaCard-logotyp på kortet eller förpackningen.</li> <li>• SD-kort rekommenderas eftersom de är snabbare än MMC-kort när det gäller att läsning och lagring av data.</li> <li>• Denna kamera kan användas med minneskort på upp till 1 GB. Själva högkapacitetskortet i sig självt påverkar inte kamerans prestanda, men ett stort antal filer (över 300) påverkar hur lång tid det tar för kameran att starta.</li> <li>• Antalet bilder som kan sparas i minnet beror på inställningarna av <b>Image Quality (Bildkvalitet)</b> (se <b>Minneskapacitet</b> på sidan 153).</li> </ul>
<b>Ljudinspelning</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Still pictures (Stillbilder)</b> – ljudklippets längd beror på mängden med tillgängligt minne</li> <li>• <b>Bildserie</b> – ingen ljudinspelning tillgänglig</li> <li>• <b>Videoklipp</b> – ljud spelas in automatiskt</li> </ul>
<b>Fotograferingslägen</b>	<b>Auto (standard), Macro (Makro), Fast Shot (Snabbtagning), Action (Rörelse), Portrait (Porträtt), Landscape (Landskap), Beach &amp; Snow (Strand/snö)</b>
<b>Inställningar för Kompensation för exponering</b>	Kan ställas in manuellt från -2,0 till +2,0 EV (exponeringsvärde) i steg om 1/2 EV.

<b>Funktion</b>	<b>Beskrivning</b>
<b>Bildkvalitet, inställning</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 3MPBäst</li> <li>● 3MP (standard)</li> <li>● 1MP</li> <li>● VGA</li> </ul>
<b>Vitbalans-inställningar</b>	Auto (standard), Sun (Sol), Shade (Skugga), Tungsten (Volfram), Fluorescent (Fluorescerande)
<b>ISO-hastighets-inställningar</b>	Auto (standard), 100, 200, 400
<b>Färginställningar</b>	Full Color (Helfärg) (standard), Black & White (Svartvitt), Sepia
<b>Datum- och tidsstämpel</b>	Off (Av) (standard), Date Only (Endast datum), Date & Time (Datum och tid)
<b>Komprimeringsformat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● JPEG (EXIF) för stillbilder</li> <li>● EXIF2.2 för stillbilder med inbäddat ljud</li> <li>● MPEG1 för videoklipp</li> </ul>
<b>Gränssnitt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● USB mini-A/B-kontakt till dator eller skrivare</li> <li>● DPS</li> <li>● USB till HP DeskJet- och HP Photosmart-skrivare</li> <li>● DC ingång 3,3 Vdc vid 2500 mA</li> <li>● HP Photosmart M-series dockningsstation</li> </ul>
<b>Orienterings-sensor</b>	Nej
<b>Standarder</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● PTP-överföring (15740)</li> <li>● MSDC-överföring</li> <li>● NTSC/PAL</li> <li>● JPEG</li> <li>● MPEG1 nivå 1</li> <li>● DPOF 1.1</li> <li>● EXIF 2.2</li> <li>● DCF 1.0</li> <li>● DPS</li> </ul>

Funktion	Beskrivning
<b>Strömförsörjning</b>	<p>Typisk strömförbrukning: 2,1 watt med bildskärmen på. 4,5 watts maximal strömförbrukning.</p> <p>Strömkällor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Antingen två icke-laddningsbara AA-litiumbatterier (ingår) eller två laddningsbara AA NiMH-batterier (inköps separat). De laddningsbara batterierna kan laddas i kameran med hjälp av en HP-nätadapter (tillval) eller en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval).</li> <li>● HP-nätadapter (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W)</li> <li>● HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval)</li> </ul> <p>Omladdning i kameran med en HP-nätadapter eller en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval): 100 % på 15 timmar.</p>
<b>Ytermått</b>	<p>Mått med avstängd kamera och infällt objektiv:</p> <p>107 mm (L) x 36 mm (B) x 53 mm (H)</p> <p>10,87 cm (L) x 3,66 cm (B) x 5,38 cm (H)</p>
<b>Vikt</b>	132 gram utan batteri
<b>Temperatur-område</b>	<p>Drift:</p> <p>0 till 50 °C vid 15 till 85 % relativ luftfuktighet</p> <p>Förvaring:</p> <p>-30 till 65 °C vid 15 till 90 % relativ luftfuktighet</p>
<b>Garanti</b>	1 års begränsad garanti som backas upp av HP Customer Support



# Minneskapacitet

I följande tabell kan du se ungefär hur många stillbilder i genomsnittlig storlek som kan lagras i kamerans internminne när kameran har olika inställningar av **Image Quality (Bildkvalitet)** (tillgängliga i **Capture Menu (insamlingsmenyn)**).

**OBS!** Hela internminnet på 16 MB är inte tillgängligt för bildförvaring eftersom en del minne används för interna kamerafunktioner. Dessutom varierar den egentliga filstorleken och det egentliga antal stillbilder som kan lagras i kamerans internminne eller på ett minneskort (tillval) beroende på innehållet i varje stillbild.

3MP Bäst	8 bilder (à 1,6 MB)
3MP (standard)	13 bilder (à 1,0 MB)
1MP	40 bilder (à 320 KB)
VGA	162 bilder (à 80 KB)



# Bilaga D:

## Garantiinformation

### Hewlett-Packards begränsade garanti

HP Photosmart M305/M307 digitalkamera med HP Instant Share har ett års begränsad garanti.

- HP garanterar dig, slutanvändaren, att maskinvara, tillbehör, programvara och förbrukningsartiklar från HP kommer att vara fria från defekter avseende material och utförande under ovan angivna tidsperiod, räknat från inköpsdatumet. Om HP under garantiperioden underrättas om sådana defekter, kommer HP att efter eget gottfinnande antingen reparera eller byta ut felaktiga produkter. Utbytesprodukterna kommer antingen att vara nya eller likvärdiga med nya vad gäller prestanda.
- HP garanterar att programvara från HP inte kommer att misslyckas med att exekvera sina programinstruktioner på grund av felaktigt material eller utförande under angivna tidsperiod, under förutsättning att programvaran har installerats och använts på rätt sätt. Om HP under garantiperioden blir underrättat om sådana defekter kommer HP att byta ut programvara som till följd av defekterna inte exekverar sina programinstruktioner.

- HP garanterar inte att HP-produkterna fungerar utan avbrott eller fel. Om HP inte inom rimlig tid har möjlighet att reparera eller ersätta en produkt till ett sådant skick som anges i garantin, äger du rätt till återbetalning av inköpspriset under förutsättning att du omedelbart returnerar produkten.
- HPs produkter kan innehålla rekonditionerade delar som prestandamässigt är likvärdiga med nya eller som är obetydligt använda.
- Garantin täcker inte defekter som uppstår vid (a) felaktigt eller otillräckligt underhåll eller d:o kalibrering, (b) programvara, gränssnittskomponenter, maskinkomponenter eller förbrukningsartiklar från andra leverantörer än HP, (c) obehörig modifiering eller felaktig användning, (d) användning under förhållanden som ligger utanför de angivna miljöspecifikationerna för produkten eller (e) felaktig förberedelse eller felaktigt underhåll av installationsplatsen.
- I DEN UTSTRÄCKNING SOM LOKAL LAGSTIFTNING MEDGER, GES INGA ANDRA UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA GARANTIER ÄN DE OVANSTÅENDE, VARKEN MUNTLAGEN ELLER SKRIFTLIGEN. HP FRÅNSÄGER SIG SÄRSKILT EVENTUELLA ANDRA UNDERFÖRSTÅDDA GARANTIER ELLER VILLKOR AVSEENDE SÄLJBARHET, TILLFREDSSTÄLLANDE KVALITET ELLER LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL. Vissa länder/regioner, stater eller provinser tillåter inte begränsningar av giltighetstiden för en underförstådd garanti, och i sådana fall gäller ovanstående begränsningar eller undantag inte dig. Denna garanti ger dig specifika, lagliga rättigheter samt eventuellt andra rättigheter, som varierar i olika länder/regioner, stater och provinser.

- HPs begränsade garanti gäller i alla länder/regioner och på alla platser där HP ger support för denna produkt samt där HP har salufört denna produkt. Nivån på garantiservicen kan variera beroende på lokala standarder. HP kommer inte att anpassa produkten vare sig vad gäller form eller funktion för att den ska kunna användas i ett land/region där den aldrig varit avsedd att fungera av skäl som grundar sig på lagar och bestämmelser.
- I DEN UTSTRÄCKNING SOM LOKAL LAG MEDGER, UTGÖR DE GOTTGÖRELSE SOM ANGES I DENNA GARANTIDEKLARATION DIN ENDA ERSÄTTNING. FÖRUTOM NÄR ANNAT ANGES OVAN KAN HP ELLER DESS LEVERANTÖRER UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER HÅLLAS ANSVARIGA FÖR FÖRLUST AV DATA ELLER FÖR NÅGRA DIREKTA, SPECIELLA ELLER TILLFÄLLIGA SKADOR ELLER FÖLJDSKADOR (INKLUSIVE FÖRLORAD VINST ELLER DATA), ELLER ANDRA SKADOR, OAVSETT OM KONTRAKT, FÖRSEELSER ELLER ANDRA JURIDISKA GRUNDER ÅBEROPAS. Vissa länder/regioner, stater och provinser tillåter inte undantag eller begränsningar av tillfälliga skador eller följdskador, i vilket fall ovanstående begränsning eller undantag inte gäller dig.
- VILLKOREN I DENNA GARANTIDEKLARATION GÄLLER UTÖVER OCH UTESLUTER INTE, BEGRÄNSAR INTE OCH MODIFIERAR INTE DE OBLIGATORISKA LAGSTADGADE RÄTTIGHETER SOM GÄLLER FÖR FÖRSÄLJNINGEN AV DENNA PRODUKT, FÖRUTOM I DEN UTSTRÄCKNING LAGEN TILLÅTER DET.

# Kassering av material

Denna HP-produkt innehåller följande material som kan kräva speciell hantering när det är dags att kassera produkten:

- Laddningsbart litiumjonbatteri
- Bly i fogar och vissa komponenter

Av miljöhänsyn kan kasseringen av detta material vara föremål för särskilda regler. För information om kassering eller återvinning kan du vända dig till lokala myndigheter eller Electronic Industries Alliance (EIA) ([www.eiae.org](http://www.eiae.org)).

## Säkerhetsåtgärder

- För att undvika risk för elektriska stötar ska du inte öppna kamerans hölje eller försöka reparera den själv. För reparationer, kontakta ett auktoriserat HP-servicecenter.
- Se till att hålla kameran torr. Om den utsätts för mycket fukt kan dess funktion äventyras.
- Om fukt tränger in i kameran ska du omedelbart sluta använda den. Låt den lufttorka tills den är helt torr innan du använder den igen.
- Om du använder ett icke laddningsbart batteri, ska du inte försöka ladda om det. Följ batteritillverkarens säkerhetsanvisningar.

- När du kasserar batterier ska du följa tillverkarens anvisningar för kassering och återvinning, eller lokala rekommendationer. Du får inte bränna upp eller punktera batterierna.
- Ett laddningsbart litiumjonbatteri kan laddas om i kameran när kameran är ansluten till en HP nätadapter eller HP Photosmart R-series dockningsstation. Använd endast en nätadapter som HP godkänt för kameran. Om du använder en ej godkänd nätadapter eller kameradockningsstation kan du skada kameran eller äventyra säkerheten. Garantin upphör då att gälla.





# Register

## A

- AA-batterier, typer att använda 135
- adapter, HP växelströms- 21
- köpa 146
- uttag på kameran 21
- AF-sökarlampa 19
- anslutningar
  - som en Picture Transfer Protocol-enhet (PTP) 88
  - som en USB Mass Storage Device Class (MSDC) 88
- till dator 77
- till skrivaren 79
- antal
  - bilder som lagras i internminne 153
  - bilder som återstår 25, 31, 58
- användarsupport 128
- automatisk exponering, kringgå 38

## B

- batteri, bevara 136
- batterier
  - förlänga livslängd 136
  - indikatorer 139
  - installera 10
  - ladda NiMH 139
  - lucka på kameran 18
  - prestanda per typ 138
  - snabbladdarpaket 146
  - typer att använda 135
  - viktigt om användning 135

- bevara batteriet 136
- bilder
  - antal sparade i internminnet 153
  - antal återstående 25, 31, 58
  - Bildkvalitet, inställning 47
  - Datum- och tidsstämpel 53
  - dela 67
  - fotograferingslägen 38
  - färginställning 52
  - för mörka/ljusa 46
  - förstora 59
  - göra ljusare 46
  - göra mörkare 46
  - ISO-hastighetsinställning 51
  - med självutlösare 41
  - Rotera 65
  - spela in ljudklipp 28
  - ta still- 27
  - visa miniatyrer 58
  - vitbalansinställning 49
  - överföra från kameran till datorn 77
- Bildkvalitet, inställning 47
- Bildserie
  - inställning 43
  - Självutlösare/  
Bildserie-knapp 18
  - återställa inställning 44
- Bildskärm
  - använda 30
  - beskrivning 18
  - Direktvisning vid påslagning 85

Direktvisning, knapp 19  
statusbild 25  
blinkande lampor på  
kameran 17, 18, 19, 20  
blixt  
använda 37  
beskrivning 20  
inställningar 37  
räckvidd 148  
återställa inställning 38  
Blixt, knapp, beskrivning 18

**D**  
dator, ansluta kamera till 77  
datum och tid, ställa in 13, 86  
Datum- och tidsstämpel,  
inställning 53  
dela bilder 67  
delar på kameran  
kamerans baksida och  
första sida 16  
kamerans framsida, andra  
sida och undersida 20  
kamerans ovensida 21  
Delete (Radera), använda 63  
digital zoom 35  
direktutskrift  
HP Instant Share/  
Print-knapp 18  
skriva ut bilder från kameran  
till skrivaren  
eller datorn 79  
Direktvisning  
använda 30  
knapp 19  
Direktvisning vid påslagning,  
inställning 85  
diskenhet, kamera som 88

**F**  
Fast Shot (Snabbtagning), läge,  
inställning 39  
felmeddelanden  
på datorn 124  
på kameran 112  
felsökning vid problem 91  
Flytta bilder till minneskortet 90  
fokus  
intervall 148  
kameraskakning 35  
lås 34  
ramar, använda 32  
format  
internminne 63  
minneskort 63  
fotograferingsläge  
inställningar 38  
knapp 18  
återställa inställning 40  
Färg i bilder, ställa in 52  
förlänga batteriets driftstid 136  
Förstora  
använda 59  
reglage på Zoom-reglage 17  
förstora bilder 59

**G**  
garantiinformation 155  
granska bilder 55  
göra en bild ljusare 46  
göra en bild mörkare 46

**H**  
handledsrem, sätta fast på  
kameran 10  
hjälp från kundsupport 128

- hjälp, online-
  - för alternativen på menyn Capture (Insamling) 45
  - hjälpmeny, använda 24
- HP Instant Share
  - anpassa HP Instant Share-menyn 69
  - använda HP Instant Share-menyn 68
  - beskrivning 9, 67
  - HP Instant Share/Print-knapp 18, 69
  - markera individuella bilder 74
  - slå på/av 69
- HP Instant Share/Print-knapp 69
- HP Instant Share-menyn
  - anpassa 69
  - använda 68
  - beskrivning 68
  - markera individuella bilder 74
  - skapa destinationer 69
- HP nätadapter
  - köpa 146
  - uttag på kameran 21
- HP-webbplatser 127
- hårkors i sökaren 32

## I

- indikatorer, ström- 139
- installera
  - batterier 10
  - handledsrem 10
  - minneskort 11
  - programvara 14, 15
- inställningar, återställa 25, 38, 40, 42, 44, 45

- internminne
  - bilder som återstår 25, 31, 58
  - bildkapacitet hos 153
  - format 63
- intervall
  - blixt 148
  - fokus 148
  - F-tal 147
  - Kompensation för exponering 150
- intervall för slutarhastighet 148
- ISO-hastighet, ställa in 51

## K

- kamera
  - köpa väska till 146
  - lägen 22
  - menyer 22
  - rengöra linsen 98
  - slå på/av 12
  - specifikationer 147
  - tillbehör, köpa 145
  - återställa 92
- kameradockningsstation
  - beskrivning 9
  - köpa 145
  - uttag på kameran 21
- kameraljud, inställning 85
- kamerans delar
  - kamerans baksida och första sida 16
  - kamerans framsida, andra sida och undersida 20
  - kamerans ovansida 21
- kameraväska, köpa 146
- kapacitet hos internminnet 153
- knappar på kameran 16

- kompensation för exponering,  
ställa in 46
- komprimeringsformat 151
- konfigurationsmeny,  
använda 83
- kontrollpanel med pilknappar,  
beskrivning 18
- kringgå automatisk  
exponering 38
- kundsupport 128
- köpa kameratillbehör 145

## L

- ladda NiMH-batterier 139
- lampor på kameran
  - AF-lampa 19
  - Minneslampa 18
  - självutlösarlampa 20
  - Strömlampa 17
  - videolampa 19
- Landskap, läge 40
- lins, rengöra 98
- ljud från kameran 85
- ljudklipp, spela in 28, 64
- Ljusstyrka på skärmen,  
inställning 84
- lägen, kamera 22

## M

- Macintosh-dator
  - ansluta till 77
  - installera programvara 15
  - USB-inställning på  
kameran 88
- Macro (Makro), läge,  
inställning 39
- markera bilder för HP Instant  
Share-destinationer 74

- meddelanden
  - på datorn 124
  - på kameran 112
- Meny/OK-knapp,  
beskrivning 18
- menyer
  - Help (Hjälp) 24
  - HP Instant Share 68
  - Konfiguration 83
  - Samla in 44
  - Uppspelning 60
  - översikt 22
- mikrofon, beskrivning 20
- miniatyrer
  - reglage på Zoom-reglage 17
  - visa 58
- minne, internt
  - bildkapacitet 153
  - format 63
- minneskort
  - bilder som återstår 25, 31, 58
  - format 63
  - installera 11
  - lucka på kameran 18
  - typer och storlekar  
som stöds 150
- Minneslampa, beskrivning 18
- MODE-knapp 18

## N

- NiMH-batterier
  - ladda om 139
  - säkerhetsåtgärder 137
- nätadapter
  - köpa 146
  - uttag på kameran 21

## O

- ON/OFF-omkopplare,  
beskrivning 17
- online-hjälp  
för alternativen på menyn  
Capture (Insamling) 45
- hjälpmeny, använda 24
- optisk zoom 35

## P

- pilknappar på  
kontrollpanelen 18
- Playback (Uppspelning)  
knapp, beskrivning 19
- meny, använda 60
- Porträtt, läge 39
- prestanda per batterityp 138
- problem, felsökning 91
- produktsupport 128
- Programmet HP Image Zone  
ej använda 93
- installera 14
- programvara  
använda kamera utan 93
- installera 14, 15

## R

- radera under  
direktgranskning 27, 30
- ramar på  
direktvisningsbilden 32
- rengöra linsen 98
- rotera bilder 65
- räckvidd för blix 148
- röda ögon-reducering,  
beskrivning 38
- Rörelseläge, inställning 39

## S

- Samla in, meny  
använda 44
- Hjälp för menyalternativ 45
- återställa inställningar 45
- Självutlösare  
inställningar 41
- lampa 20
- Självutlösare/  
Bildserie-knapp 18
- återställa inställning 42
- Självutlösare/  
Bildserie-knapp 18
- skaffa kameratillbehör 145
- skriva ut bilder  
använda HP Instant Share 67
- direkt till skrivaren 79
- HP Instant Share/  
Print-knapp 18
- slutarknapp  
beskrivning 21
- låsa exponering och  
fokusering 32
- slå på/av strömmen 12
- specifikationer 147
- spela in  
ljudklipp 28, 64
- videoklipp 29
- Språk  
välja vid första  
användningstillfället 13
- ändra inställning 90
- stativfäste, beskrivning 21
- statusbild 25
- stillbilder, ta 27
- Strand och snö, läge 40

ström

indikatorer 139

lampa 17

slå på/av 12

specifikationer 152

Strömlampa, beskrivning 17

svagt batteri, indikator 139

säkerhetsåtgärder vid

användning av

NiMH-batterier 137

sökare

använda 32

beskrivning 19

hårkors 32

lampor 19

Sökarlampa för video 19

## T

teknisk support 128

tid och datum, ställa in 13, 86

tillbehör till kameran 145

totalt antal bilder, översikt 58

TV-konfiguration, inställning 89

## U

underexponera en bild 46

Uppspelning

använda 55

USB

konfigurationsinställning 88

uttag på kameran 21

utrymme som kvarstår i

minnet 25, 31, 58

uttag

kameradockningsstation 21

nätadapter 21

USB 21

## V

Video, knapp, beskrivning 21

videoklipp, spela in 29

Vitbalans, inställning 49

## W

webbplatser för HP 127

Windows-dator

ansluta till 77

installera programvara 14

## Z

zoom

digital 35

optisk 35

specifikationer 147

Zoom-reglage,

beskrivning 17

Zooma ut- och Zooma in-

kontroller 17

## Å

återstående bildantal 25, 31, 58

återställa inställningar 25, 38,

40, 42, 44, 45

återställa kameran 92

## Ö

överexponera en bild 46

överföra bilder till dator 77